

هذا مقومهم التفضيل فالظاهره رفع آخر الهم التفضيل لفظه انك اوله جارى الالف
شبهه متعلقين بجوز وصفه والوب ما جازبه تعلق اعتبارا بل مفضل غيره تعلق اعتبارا بل
مفضل عليه اوله جارى معنى المفضل طريقه فعل معنا اسم الالف وكذا رفع الالف

الاذن اسم معنى الفعل بان يكون اسم التفضيل في المعنى
نفس الامر وصفه حقيقة لتعلقه باللام وهو الالف في
المثال ما يشي وجوه في المثال اسم التفضيل والفظ
عليه اي عاده كذا بان يقع تعلق الالف بغيره او حاله من غيره
عليه ويجعل له مظهر يتلوه فيسببه قوله والصفة المشبهة
لاخطا رتبة غير تسمية اللفظ والاذن لا يجعله في مظهر
بعدهما ان لو كان من متعلقاته ما جاز على خلافه فان
يجعل فيه مطلقا مشرا بغيره حال كون ذلك المتعلق
مفضلا باعتبار التعلق اي تعلقه بما جاز عليه فان
التعلق باعتبار غيره اي باعتبار تعلقه بغيره جازي عليه
ويؤيد في المثال بان يكون او حال كون او مفضلا
يعتبر المتعلق لا بد ان يكون شيئا من ذلك المجرى عليه
غيره الذي يذكر بعد من التفضيل ليكون طابعا وحظا
بالذات وتختلفا باعتبار العدمين فيكون التفضيل عما
رواها فيه وهو التقابل بحال التبعين المفضل والمفضل
فستعمل الالف في المفضلين بغيره عند الكمال
بالتقابل لوجه الاعتدال في زيادة وتبقى اصل الفعل

وهذا هو الالف في المثال
بمعنى تعلق الالف باللام
بمعنى تعلق الالف باللام
بمعنى تعلق الالف باللام

بمعنى تعلق الالف باللام
بمعنى تعلق الالف باللام
بمعنى تعلق الالف باللام

فان نفس في المثال المذكور جار على
الذات صفة في الظاهر وهو في الحقيقة
المتعلق وهو الكل ان الاحسن في المثال
والكل وهو متعلق بالاحسن لان مظهر
غيره التي هي حيزه وهو تبطه لسبب التعلق
وبعض شراحي الحاقفة المستندة
في التعلق ولا تذكر الالف المتعلق وقيل
التفصيل بالحقيقة العين ان الكل
وح حيز العين بسبب التعلق في التعلق
والكل مستند

ويكون احسن بمعنى حسن في المثال فيتم الزيادة والتفضيل
عليه عفا لا التسمية او باها مقام المبح مع انه اعلم بغير
ح بل في اسم التفضيل على التسمية وما بعده على التسمية
الفصل بينه وبين معموله اجتناب وهو المتبادر ولو عمل
يكون فاعلا لا اجتنابا خوفا من اجتناب رجلا احسن في عينه
الكل منه في عينه غيره ما رايت رجلا احسن عينه الكل
كسفه في عينه غيره بل احسن الكل في عينه غيره فوفق حسنه
الكل في عينه غيره علما وانما هو عفا فالكل مفضل عليه
مفروض في عينه غيره وهو مفضل مرفوضا في عينه غيره
لكنه الامر على العكس لا يخفى ويجعل في عينه غيره في المثال
والفاعل الظاهر من المثال فانه لا اعتبار به لا كما ياتي
في عمل كامل هو مستتر تحته واوضيضا ومن السلف
والمفعول المطلق والمفعول له وغيره كذا ما مر في قول
الفاضل العصام ويجعل بلام التقوية في المفعول
ايضا نحو انما الضب منكره لزيد واذا تحدى باوله مفعول
بلام التقوية يقع الثاني منصوبا بفعل المقدم عند الميم
نحو انك منكره لزيد التبادر اسوة التبادر انتهى

سيد عبد الله