

الاولى ثم الثاني
والاخرى

المستقل بالمطابقة وهذا الحق مائة مرة يتوقف
 اعمد في ذلك هو قصر المانع على البناء وقالوا في كونه
 محليا انه في محل وقوعه فيه معرب لظن الاعراب في علمهم
 ان المحل قد يكون في المجرى لانهم استغفوا على يقع لوان
 زيدا في مريت زيد وضرب زيد زيد وعمد ضارب
 زيد منصوب المحل واما نحونا بطش العلماء فانها اشارة
 معرب اعرب به تقديرها لكون المانع والاخر فقط وهو
 الاستغفار بالكتابة والمفعولية زالت بالعلمية بخلاف المانع
 في يازيد وعمران بجر ضارب زيد فالبناء وكونه
 مدخول الجار ومضاف اليه مانع في نفس التقطع
 في الاخر يمنع عزه ووالنصب ثمانية ما بالباب في ذلك المانع
 اوجب والاخر مانعا اخر كمن التسمية بالمحلي باعتبار المانع
 الاول دون الاخر فلذا لوزن الاول وبق الثاني في الاخر
 تقديرها نحونا بطش العلماء الصريح على استنساخه فرواى
 المبني عارضا او صلبا بالاختتام بالكتابة كما حركته
 وسكونه او حركه اخر وسكونه لا يعامل كما لا يسببه
 ولو دخل عليه بل بان الاصل في البناء السكون والعدول

وتمامه
على ان
حاشيتنا
الاشارة

المعامل في المعول في اداة جملته العامل فلا يكون محله
 المعول كذا في الاتحاف وكذا المعين ضرب زيد وضارب زيد
 مرفوع المحل على الفاعلية او منصوب المحل على المفعولية في الا
 والتابية في الثاني والثاني منها المبني العارض الذي يتولد
 عليه المضاف المتضمنة قال فيما علقه على الامتحان قالوا التعدي
 انما يكون فيما يستحق الاعراب في نفسه وليس في اخر ما يقع
 والمحل في الا لا يستحق المانع في نفسه واقول معي في الا
 محليا ومقدرا في النفس نفس اللفظ محل الاعراب لتوارد
 المعنى المتضمنة عليه لولائه على المعنى المستقل بالمطابقة
 كتر في نفس اللفظ مانع لظهور الاعراب مطلقا او مخصوصا
 كونه مبني او مضاف اليه او مدخول الجار فلم يوجد فيه
 ذلك الاعراب صلا مادام ذلك المانع باقيا وتوحيده المحل
 والاتحاف له فسمى محليا حتى لو زال ذلك المانع لظهور
 الاعراب لفظا وتقديره نحو يازيد وادعو زيدا وزيد
 ضارب وعمد وعمران بجر زيد وقوله تع واختار موسى
 قوله نحو فاستجى لاصلا في التحليل الاعراب صلا لعدم توارده
 المتعاطف لعدم توارده لعدم ولانته على المعنى المستقل

المبني العارض

الاولى مائة المانع والاختلاف
للخصوص

وتمامه
على ان
حاشيتنا
الاشارة