كما قال ايضا انا كبكاء الراس بحمد عنقه * اتيته وفعلت مرة وهذا المعنى أيضا د
للحارثي وذكره في ثلاثة ابيات وهي *

وكنت اذا بعثت لغرض قوم * واوجبت السياسة ان يبيدوا
تبرأت لطيرة اليك منهم * وجئت اليك معتذر الحديد
وطلقت الجماجم كل فج * وانكرت جمجمة الصنع الوريد

فعدت كما أخذت مكرمات عليهن القلائد والملاب

الملاب ضرب من الطيب وهو فارسي معرب وانشد قول جرير *

تلقى وهن بنشة المعزى * بصل الهبر فحسبه ملايا

يقول عاد قلب النساء الى اما كنهن لم يصب منهن شيء مرخليهن وما عليهن من الطيب

يشكك بالذي أوليت شكرا وأين من الذي تولي الثواب

اي تشكرك باصالك اليهن واين موقع الثواب مما توليهن اي احسانك اليهن لا يقابل بشيء

وليس مصيرهن اليك شيئا وان في صونهن لديك عاب

وتروي سبيا ويروي كونهن اي صيانتك اياهن لهن عيب *

وان في ضمورهن بني كلاب إذا أبصرن غربتك اغتراب

يقول لا عجب عليهن اذا رأين غربتك وان يهمن عن اذواجهن وأقاربهن *

وكيف يتم ياسك في أناس تصيبهم فتولك المصاب

يقول لا يتم فهم ياسك لانك بتم أصبتهم بمكروه آلمك ذلك وان كانت الطلال هينا
فاصابتك اياهم اصابة نفسك وهذا كقول الحرث بن وعلة * والمرء سلوة الاحزن عقيل
ولكن العذر * واني وان عاد بينهم وصلهم * لتأثم مما غضنا بداهم كبدي *
ولكن قيس بن دمم * فان كان قد ترك قرن بهم عندي * فلم تقطع بهم الا بناني *

ترفق إنما المولى عليهم فان الرفق بالجاني عتاب

يقول ارفق بهم وان جنوا فان مرفقك عن جنى عليه كان ذلك الرفق عتابا وذلك ان
الرفق بالجاني والصفح عنه يجعله عبدا لك كما قاله * وما قتل الاحرار كالعفو عنهم *
وهذا كالحث الذي لحفظ البلد *

ولا تهم عبيدك حين كانوا إذا ما غضبة حادثة أجابوا
وعين المحفظين هم ولكن إذا ولي معشر حفظوا فغابوا
وانت حياتهم غضبت عليهم وهجرك حياتهم هجر عقاب

أي انت الذي بكفاهم فاذا غضبت عليهم فقد غضبت عليهم جميعهم ولا عقوبة فوق هجر المولى

وما جهلك أيادي كل مرء ولكن ربما خفي الصواب

يقول لم يجهلوا بعصيانك صوابا ان تفكر ولكن قد يخفى الصواب على الانسان ثم ابان الصواب

وكم ذنب عفوت فلم تعاقب وكم بعد معاقبة اغتراب

يقول

يقول قد يتولد من الكمال الذنب فاني صاحب ينبت وهو خبيث الاصل وقد يكون هذا
سبب الغرب وهذا امتنان لهم اي انوا عليك لفرط احسانك اليهم وتقريبك اياهم
فاقروا في ذلك بما صار بناء وجناية منهم *

وغير جرمه سفها قيم وحلم غير جارمه العذاب

يقول لم جرم جناه السفها فنزل العذاب بغير مرتكبه كما قال الآخر *

جنى ابن عمك ذنبا فاستلب به * ان الغنى بزعم السفيه مأخوذ
نصوصا أن ذنبك باعين * جنى الذنب عاصبها فليم طبعا

فان هابوا بجرمهم عليا فقد يرجو حلمك من يهاب

يقول ان خافوا بسبب جرمهم فانت ترجى كما يهابك لانه جواد يهاب *

وان يك سيف دولتهم غمدنيس فحد حلمك فيه نيس الثياب

يقول ان يك سيف دولتهم قصورك ان حلمك فيهم بنيت بانعامك عليهم والصفا
عما جنوا عليهم سمي الثياب *

وقد ركبا به بيتا وأثروا وفي أياسكر وا وطابها

الريابي غنم ينسب الى الحباب مرخم بصرة الى السواد وقد قال الشاعر *

كأن الوابل دوني الحباب * غنم تعلق بالأرجل * يعني انهم تركوا بيوتهم في نشوا
في اصالة كالبيت اعا يلتف بما حباب واثل والاثاثة بقال نبت اثيث وشعر اثيث

وتحت لوائه صرعى الأعادي وذل لهم مراس الحرب الصعاب

أي انما تكفوا من الاعداء بجشمتك وانتهابهم الاخوتك حتى انقاد لهم مراس الحرب الذي
لا ينقاد لاحد *

ولو غير الأمير غزا كلابا شآه عن غنى مهد ضباب

يذكر قوة نفوسهم وشوكتهم وان غير سيف الدولة لو أتاهم لما ظفر بهم وكنى بالشمس عن
النار والضباب عن الحماة * ويحتمل ان الضباب يسد الشمس ويحتمل ان النار اعا
تجيد ان يكون هذا مثلا معناه لو غزاهم غيره لكان لم يستغن عما يلقى منهم قبل
الوصول اليهم لوحشة مرعاهم وبعده انه كان يستعمل من قليلهم ما يعجز الوصول
الا الذين هم اكثر منهم فجعل الضباب مثلا للرعاع والشوس مثلا للقادة *

كأن قادة تأبعهم طعانا بلا في عنوة الذيب الغراب

التأبع جمع تأبيع وهي الجماعة حول البيت يأوي اليها الراعي ليلا وفي كل ربيع الغنم
وسبك الاول اي لم يكن يصلا لصفا الموضع منهم وكانه بلا في قتل وصول اليهم
طعانا بكثرته القتلى حتى تجتمع عليهم الذيب والغربان *

وخيلا تقتفي ريح اللوامي وتحبس أين مالكة الركاب

ابن ان خيلا تقتفي ريح اللوامي اي تتبعها في الغارة على غير علف وتحبس حتى كان عندها اليوم وغد *