

عنافة كطرف الصبي • والكمال المكتوبة المبررة لثبات النعم حيا انة
وكان با ١٧ صلح العراقة ١٢ وقد هربها ثورا حملت كزناك والنجي فصلها
وما الرضى لقلته يعلم اذا انتهت شهده **اشكال**
ايها من حشر السم طست الرضى لقلته يعلم شهده كما باعتها شياه والبيك ١٢
المكث ١٢

ولا الايمان يصغر احكي فليتك لا يمتد هذا كما
روي ابن جني فليس وهو على حلقه اشياء كما السعة صبيقة والرضي يبد
وذكرنا من هذا فاقله • تغزرت به في الاضواء الدنيا • بقول كل الرضى يبر انان
يتمتع له واحكي فليتك لا يمتد شيهي جيكه اذا حكيت لالحسانك فانها سكة
• لا اصادن يسقطه الا شان •

وك طرب الساع لبيجري العجب من تاني ام علاكا
يقول كم الشان طرب فقامت اذا اسم متوق فيك كما يرد جيا بجي جين
تاني ام من علوك عوفان كلاءها جيك • **كا**

وذاك الشتر عجبك كان مسكا وذاك الشتر عجبك والمدا
الشر ارا جوي الطيبة ويريد به المشابيه ذاك الشا الطيب المركبة هو حركت
ينزل المسك وكان الشتر من لذة الغم وصاله في جوي الطيب والمداك وهو
الصلا تا تيسق عليها الطيب وعلب المسك انا يظهر من هذا كذ كذ لبيك الشيا
انها تفصح بالشر وهذا من اجل اير الرضي •

• مالان دار فضل فيك لا يبعثه • ليحان مثل المسك صا رف جينا
والجني الذي جوي الطيب وذاك الذي الطيب فضلا بل طيبه لا يجتهد كذا هذا
• الشتر يظهر فضلا بل لردو لانا سركا يردوه فضلا •

فلا تجرهما واحدهما اذا لم يسج حادة عنكا
نحوك لا تجتهد الفجر المراك اللذين جعلته مثل الشتر واحده عنك فانك
لجودها كذ الحرة وقول اذا لم يسج حده عنى بر نفسية اذ الم الم الم الم
• في شتر كنت انت المعنى يبد •

اغزل شائل من اميد عندا بلقي بنوك بها انا كما
يقول انت ورتت شائل ريك و كما وشيها ايك موزيها انا كوك موزيها انا كوك
تتك اللان لوق موزيها انا كوك فحقان نطقا باهر كنهه ل اباك اعاشة ال انم
• ام بالظواهر نيك حتى يشبهه ك بلقيش اباك •

وفي الامان من جود اذ حركت في عواشرا
اعني شير حال الامان فيهم موزيها حركت في عواشرا بالرجود وقد كان فيهم

ديهم لا شراك في الرجود ولا يكون له عواش حقيقت وانما عواش ان عواش
مستقل لولة بل هي صحيح العواشة البسطن موزيها شراك موزيها جوي
اذ الشبيبت ومع في فخذة تبغير موزيها من ناسكا
اذت مكرات ابي جعاع العصى من نواي كلكا

تعي ابرجني وابن هجره موزيها بالدين فالابرجني ام صنعت موزيها
عنى ان هجرى مينا دموع كاذ فدا واختار البوعند والمتم عند موزيها
وقال ابن جوي جوي اذ مكرات ابي جعاع تدم العصى على اهل البز اعقم
موزيها عصى او اشترى ابرو ملازمك والبوعند اوليك كونه انما انا ط
اصول بعند وهم فاكين موزيها ابي الطيب فقدا كما تقبل • ذم لبيك طاشها
مزالصول لبيها لزم بها البصر ابي لها ذمام مزالصول اليها مادانت البصر
عليها شترى فاشترى لا يوصل اليها مادانت هناك هذا الذي حكيت لانا ولم
تظهر معنا لبيت بيهاها وعمر ازم ليعرفلان اذا من موزيها والماد جركا قلام
عنى ازم فموسى كبريم العرق والنسب الشقان • اوتسم موزيها مكرات
منعت عصى وعقدت لها عقدا على اهل موزيها موزيها موزيها موزيها
صحت اذ شترى وقوي موزيها موزيها موزيها موزيها موزيها موزيها
لعنى واللقام جعليه • تحقق لعنى عدل موزيها موزيها موزيها موزيها
• قرضا على ضد الدولة فلا تنظر لبيك ومليكون موزيها موزيها

نزل انا من عني ابي ربي لها وفق الاست وهاكا
يقول للبعد تزعج ابي صده الطبايا فانها تتعلمك كما تطلع الاست لاشترى
واياست باكي في موكبي اذ انا وهاكا

هذا كلام صيرت على الطريقة كفة شيت فاني لا اباي وان كان لهلاك في لوك
ولو شرا ووشرين جيني داو في نيك اذ في نيك

هذا كلام خيصف وقدم وان • ومقدره فلهذا في موزيها موزيها
من جعاع واذ الصل لوزيها بالكل ولم يظهر لبيك لم يغير والمراك تطلع لخص
خلق موزيها الاول وصفه سالفه وكبر عزة البيرو المومج الى ملوكه
لواخذت في البيرو اخذ المراك في الطلع المستنقذ الطلع عليهم هم الكوف

• قد لا استيق العير جيني •
يشد كمن فاشترى عني فنا العدا والفضل المراك
والشتر موزيها وطير موزيها كازي في ابي الطبايا
يقول رضاه في موزيها السلام وسلاح مراك موزيها كاذ • وشتر موزيها
• كبريها كبريها موزيها موزيها موزيها موزيها موزيها موزيها