

صفة الطلق الاجامى **•** تاخذ بويل الخيل يصفى على النار حتى  
يرهب ثلثه ثم انزكه يبرد وقطره بالنار اللينة حتى يقط ويصفى الباق  
في اسفل القدر مثل القوي ثم عليه النار ثم انزكه يبرد واخرجه واجعله  
في قدر مطين واوقد عليه حتى تترك اسفل القدر رشح واقطع الوقد  
وانزكه يبرد واخرجه بخده مسكيا فذقه واجعله في اناء زجاج وصب  
عليه الواحدة ثم من الماء الذي فطرته عنه وانزكه ثلثة ايام ثم  
صفيه برفق فانه يقبل الرقل اسود فله حاجة اليه ثم خذ الذي  
صفيته فاجعله في قعره على النار لينة وقطره فان الماء يذهب ويبقى  
المركبة الثلج فاجعله في قارورة ويكون ملاءها في قدر فيها راد  
واوقد تحت القدر نار شديدة يوم ثم اخرجها اذا برد فانك تجلب الخ  
فيها اذاب شديد البياض فهذا الطلق الاجامى وبالله المستعان

**باب شمس** **•** تاخذ من النباتات السوداء الطرى فتصفى بالفضل  
وتجففه وتقطعه بالمطرطافى وتخطه في قعره وتقطعه وتاخذ ماء وهو  
ونزرد الماء في السقير حتى يصغوا وتغزله واعدها الدهن في العميا  
على مستوقد بنا رقتيل ونفاطه او دقاق رما دحار او في الشمس  
في ايام الصيف حتى ينعقد ثم اجعله في العميا وصب عليه من الزبد  
عند ذلك الوصل ودعه في رما دحار يوم ثم صعد الماء احر ارجوانيا

٢٢٢

وجود له الماء والذئب حتى تاخذ جميع صيفه ثم اعزله وخذ  
من الذهب المكس بالزيت والناج والكبريت واسقيه من هذا الماء  
عشر اصعافه في عشرين مرة واسقيه عند كل مرة واسحقه عند  
كل دفعة حتى يخفى واستويه في قارورة مطينه بنا زبد فانه يقيم  
له رهم ستايتا دهم فرائى جسد شيتا ابريكة بعونه الله تعالى

**باب اخر ثمن منه** **•** تاخذ الدهن الذي قطرت عن الشعر  
وحطه في قعره صغيره وعليه العميا وحطه في قدر فيه رما د  
تقدر اربع اصابع يكون الرما د تحته ووقد وحوله وحطه  
في تنور صغيره معلق في السور واعل نار فحم ودعه الى حين  
تجد العميا قد نشف عرقه وابدافها بالنار تنكوت تزيده في  
حتى له نجد فاذا رات قد نشف عرق العميا دعه يبرد ورضه  
بخده قد ثبت اسفل فخده وخذ مثل وزنه ثلثة شعرات من  
الماء الابيض الذي قطرت عن الشعرا وله وحطه في القدر عده عليه  
العميا وحطه في الخليل بيتين وتغير الزبد السبعة الاولى  
فانه يخجل ما احر احفظه لحاجتك ثم خذ زيت مصعد  
نقى اسحقه واسقيه هذا الماء ويكون الزيت المصعد  
يقدر وزنه دهن الشعر وتكون اسحقه على بله طرا او