

سرات وفي الرابعة يقط ما امر كالعقيد يحرق كل شيء من الالواح  
واله نفس والاحباد ويعقد الالواح المصنوعة من الالواح كاسير

صفة ما التثيب الصحيح \* قط صغار البيض فيقط كالمسح  
ويعد الما الام كالم فارميه في انا ووجه والسيراجي ووجه الالواح  
وجه واستلقى كل ارض وخذ الالواح عمل في العرق منه درهمين  
سب ودرهم نشادر ودرهم بويرق ونصف درهم شيرق وقيل  
طين ملح قلى ونصف درهم كل قشر البيض ونصف درهم جاز  
وسوط الجمل اغمره واجعله في قوعه وسدر اسها وادفنها في  
تبل ٧ ايام ثم اخرجها وفضها وركب لها الابيض وقطها بوق  
النار فيقط اصفر اللون في ارض قشر كالدق فيصبع الما كالدق  
كالعقيد فحده يقابلها وارضها محمومة الالواح فتشيب به

قال القى التيزرق على الجيد بزوب عاطل

صفة حل الحديد شهاخته وهو في العجايب \* القوي الزبيق  
المصعد حمر مثاله عقاب واستخدمها وصيرها في انا قلمي  
او كوز فقاعى وشدراسه واجعله في قدر يكون فيها ما وعلق  
الكور ووليه في التدر في الما الى عتقه وتوقر حنه بنا راسه  
نخل ما جارا بياقته يومه

صفة

صفة الحام الزجاج المنفق \* اوضع على الشق سكار ودرهم عليه  
عديه محميه فيلتحم الالواح كاسير

باب تنقية الاسراب \* بوض عرق دراهم نشادر واخلط بياض  
عرق نيسات وارضه وادقنه في زبد حتى ينخل ثم استحق به الزبد  
اصفر واجعله ذوبا الرصاص واطمه به فانه يقيمه فزونه ويجعله  
كالفضه الالواح كاسير

باب بياض الزهر \* ناضد عرق هند وقيد ملح الزبد في وقتيه سماق  
قيد حب رمان حامض وقيد يتبع الجمل في ثلاث اشان لاطراف  
ثم يصفيه ويرق الحاس برق الدرهم ويطنه بترك الحال المصفى  
ايام بنا رها ليه غود يعود في قدر فخار او غل في وكلما نقص  
زيد في ذلك الحال لير فيبيض كاللبن وله تيقره لاجا ولا يجيل  
ولا في عرف مالم

باب عجيب \* قط صغار البيض حميد في اسبق يقطر منه حته و  
خز جاز اصفر رفته حتى ينخل وعيد لتقطير انك الما الامرض  
زاله صفر طن التي فيه رقتين جنز رمتحن وثمان واق زعفران  
الحريد مصنوع وكبريت درهم يكونه اصفر ولا تدرعليه ذلك  
ثم اطحه في وعاء مسوق فان فاد انكره ولا تسمه بشي حتى يرب