نضره فنمرت البركة وما حولها المغسلات وغيرها على هيئة
العمارة المتقدمة واضيفت الى المسجد المذكور وظهر من الطريق
من بعد ذلك وشرفيه فصار الجامع المذكور في غاية الحسن
والكمال والبهجة والجمال وذلك بحسن عناية هذا السلطان
وصدق نيته وكون عمارة هذا ابتغاء وجه الله الكريم وابتغاء رحمته
واختلف الناس فيمن انشا هذه البركة اولا وغالب الظن
ان ينشئها الحسين بن سلامة الذي انشا الجامع المذكور انهم
ابن عبد المجيد في تاريخه بهجة الزمن من حيث يقول والحسين
بن سلامة هو الذي انشا الجوامع الكبار في جميع مدن اليمن قال
وقد رايت اسمه مكتوبا بجامع زبيد وبالجملة فالجامع المذكور
وجميع ما فيه من الآلات منقبة عظيمة وحسنة جسيمة حباها الله
تعالى لعبده مولانا السلطان الملك صلاح الدين ليخلد ذكره
فيها الى يوم الدين تقبل الله تعالى منه ووفقه لما يرضيه عنه
واطلنا الكلام في ذكر الجامع المذكور لكثرة ما تجلى من الفوائد
والله الموفق والهادي للرشد ولما مات الملك المعظم

توران

توران شاه بالاسكندرية في التاريخ المتقدم كما سمع نوابه باليمن
بموته ادعى كل منهم الملك لنفسه وضرب سكة باسمه وصار اصحاب
كل واحد لا يعاملون سكة الآخر ومرض سيف الدولة بن مسعود
فتوجه الى مخدومه صلاح الدين وخلف اخاه خطلبا بزبيد
فضرب له سكة باسمه وضعف امر مظفر الدين ولم يتعد بلده
واشترى عثمان الزنجيلي عقار عدن من التكاكين والدور ووقفها
على المسجد الحرام فلما علم صلاح الدين بنشاء اليمن ارسل المقدم
خطابا في البحر الى الزنجيلي بعدن فقابلهم بالاجلال وساروا
معا الى خطاب بزبيد فلقيهما بافوت التعزي ومظفر
الدين فاصطلحوا جميعا وساروا الى خطاب بزبيد فلما سمع
خطاب بذلك ارتفع الى حصن قوارر واخذ زبيد ودخلها
ودخلها خطلبا الواصل من قبل الملك صلاح الدين وملكها
في سنة اربع وسبعين وخمسمائة وكان خطاب بعد يجامعه معه
في بعض الايام ما بين الاهواب والهويب وهو المرساة
المتصل من جبل زبيد الى البحر ومرض خطلبا مرضا شديدا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)