اوتجلا وبعدا وحاشا جازله التضيع فيهما

من نصبه وجعلها امالا وجره وبين الحالا

بانها حينئذ حروف جر وجرها لهم معروف

نصب المنادى لغة مشتهرة ان كان غير مفرد او نكره

ليست لدى قايلها مقصوده كقول من مقلته مفقوده

يا رجلا خذ بيدي وان بدا ذا علما يكون قطعا مفردا

او ذا نكارة بفصله يضم كما على يا فتى اذكر لم تلم

اسماء النافية للجنس

ونصب القوم اسم لا النافيه للجنس حتما خاليا عن شبهه

ان كان غير مفرد والا ركب معها فاحرف انحلا

ان باشرت مدخولها والا فارفعه حتما ثم كررن لا

وان تكرر جاز رفع الثاني ونصبه يدرك بالبيان

وهكذا تركيبه ان ركبا اول ذين وامنع عن نصبنا

ثانيهما اذا رفعت الاولا والوجه لم يخف على من تصلا

Copyright © King Saud University