

واما حصرها بالقصد لانه فاما ان يكون باليتم وهو القصد
 والنقل طريقه **ولو سبغ عليه** اي الوجه واليدين **وقد**
 عليه **ونوى لم يكن** وان قصد بوقوفه في سبب الوجه واليدين والله
 لم يقصد التراب وانما الله التراب في سبب التراب في سبب
 يلقى في صورته القصد واختار السبب **ولو سبغ باليد** اي في اليد
سج ولو بلا عذر واقامة الفعل ما ذونه مقام فعله وثالثها **بنيته**
استباحة مقصود اليه اي التيمم كصلاة ومسح **مصحف** فمقصد
 بذلك ان من تعبيره باستباحة الصلاة ويدل على ذلك لا يقع
 بنية رفعه حدث لان التيمم لا يرفع ولا ينيب وضيم وفارق
 الوضوء باليه كراهة ضرورة لا يصلح ان يكون مقصودا لهذا
 لا ينسجده بخلافه الوضوء **مقدومه** اي البنية **بنقل** اول
 لانه اول الاركان **ومستد** **المرح** شبي من الوجه فلو
 عرفت او احدث قبله لم يكن لان النقل وان كان كذا غير مقصود
 في نفسه فان نوى باليتم **وضا** او نواه **ونفلا** اي استباحها
فله مع الوضوء **نقل** وصلاة **جنايز** وخطبة الجمعة وان
 عينا وضاع عليه فله فعل غيره **او نوه** **نقلا** او الصلاة **فله**
غير فرض عين من النوافل وفرضه الكفايا في غيره كالمسح
 المحض لان ذلك اما ما شره وانواه في جوار ذكره او وانه اما
 الفرض العين فلا يستباحه فيها ما في الارض **فلاذ** الوضوء
 اصل النقل

علمه نقل
 حصر البنية
 شبيهة الا
 استباحة
 بلح

اصل النقل فلا يجعلنا بعدا ما في الثانية فلما اخذ بالاحوط
 وذكر حكم غير النوافل فيها من ربا في وقتها ما لو نوه من الكفا
 كان نوي باليتم استباحة خطبة الجمعة فيتم الحج به بينها
 وبين صلاة الحج ولو نوه فرضين استباح احدهما ونوه مس
 ورا بعها وخامسها **مسح وجهه** حتى مستر سبيل وجهه والمغبر
 من انفه على شفته ثم مسح **بيديه** **بمرفقيه** **والترتيب** **المعاد**
عالمهم بان يقدم الوجه على اليدين ولو في تيمم كحد الكبر **المرح**
منبت شعر وان حفر في الوجه واليدين فلا يجب لمس **وجب**
نقلتان للوجه واليدين وان امكن نقله **مخافة** **لحقها**
 لو روده في خير اليد او دو والحاكم ولفظ الحكم التيمم ضربتان
 ضربته للوجه وضربته لليدين اللرفقين **لان تيممه** **مخالفة**
 بيديه معا ومسح باحديهما وجهه والاخره الاخره جازوا
رق المسح باليد وسببته والمسح اصل وعلم من تغييره بالنقل انه
 لا يتعين الضرب وان عهده الاصل والحبر في كفه تمسك وضع
 يد على تراب نام حصول المقصود فالتميم بالضمير تيمم خرج
 خرج الغالب كان قوله في الخبر ضرورة للوجه وضربته لليدين
 كذلك لو مسح ببعض ضربته الوجه وبعضها مع الاخرى
 اليدين فظاهر انه **يجزى** **ومن تسمية** حتى جنبه ونحوه

نقله
 التيمم
 او يطلى