

وقد يتعدى بالباء على تضمينه معنى شعرت به فيقال احسن به كما في
المصباح وعلى هذا جرى المصنف اي ولا اشعر الا انتم ان قوله بها تنازعه
الافعال الاربعة قبله فاعمل الاخير فيه واعمل الثلاثة في مفعوله وحذفه كونه
فضلة واعلم ان للسادة الصوفية احوال تضيق عنها العبارة ومقاماً
سنية يذكر كونها بذوقهم وينبهون عليها بالاشارة ولا بد من ذكر طرف
منها يتضح به المقام وينزل الاشكال عن اولي الافهام وحاصل ذلك
ان رؤية الله في كل شيء معناه انه يسبق القلب الشخص كمرته عند رؤية
كل شيء قال الامام الغزالي في الاحياء من قرب بصيرته علم انه ليس في
الوجوه الا الله وافعاله اثر من افعال قدرته فهي تابعة له فلا وجود لها
بالحقيقة دونه وانما الوجود الواحد الحق الذي به وجود الافعال كلها
ومن هذا حاله فلا ينظر في شيء من الافعال الا ويرى فيه الفاعل و
يذهل عن الفعل من حيث انه سماء وارض وحيوان وشجر بل ينظر
فيه من حيث انه صنع فلا يكون نظره مجاوز له الى غيره كمن نظر
في حيطان او تصنيف وراى فيه المصنف والكاتب من حيث انه
اثر لا من حيث انه حبر وعقصر وزاج ورقوم على بياض فلا يكون
قد نظر الى غير المصنف وكذا العالم صنع الله تعالى فنظر اليه
من حيث انه فعل الله لم يكن ناظر الا في الله ولا عارفاً الا بالله ولا
سبحا الا الله ولا يرمي الا الله بل لا ينظر الى نفسه من حيث نفسه بل
من حيث انه عبد الله فهذا الذي يقال فيه انه فني في التوحيد

وانه

وانه فني عن نفسه قالوا لست اغني بعبادته فاه جسمك بل فناء قلبه ولست اغني
بالقلب التيم والتم بل هو سر لطيف له الى القلب اظا هر نسبة خفية اه قال
الطبرلاوي في السر القلبي وايضاح هذا المقام ان الشعر اذا بدت انوارها
اخذت انوار الكواكب في الاضحيان فاذا ظهرت انطست اجرامها فلا يرى
الرائي غير همامع ذهوله عن سائر الكواكب وهو مع ذلك ثابتة في مركزها مع
مباينتها للشمس في الوجود والذات والصفة والفعل لم يتحد منها شيء بالآخر
فهذا مثال الموحد عند انكشاف انوار الحق والله المثل الاعلى فان كان الموحد
مع ذلك يرعى نفسه فهو الفناء في التوحيد وهي مرتبة الكواكب لكنه مشوب
بكثرة روية النفس فان غاب مع ذلك عن مشاهدة نفسه وعن احواله
الظاهرة والباطنة وعن ذلك الفناء بحيث لا يشاهد شيئاً غير الله
تعالى كما انه لا يشاهد في النهار غير الشمس ذاهلاً عن اعداءه فذلك هو فناء الفناء
في التوحيد وهذا مراد المحققين بجمع الجمع واليه الاشارة بقوله صلى الله عليه
وسلم الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه وهو درجة خواص خواص في بصير
لهم من قوله تعالى كل شيء هالك الا وجهه ذو قاصلا كما ان حط غيرهم من
المؤمنين منه يكون علماً واثماً والذوق في تلك الحالة بالحصول الاتصاف في
والعلم معرفة ذلك بالبرهان اه وقاصرح الاسماء الغزالي في موضعين
من الاحياء بتضميل من قال بالحلول والاتحاد وتكفيره والحاقة بالتصاري
قال السيوطي والغزالي اصل من اعتد عليه في تحقيق هذا المقام فانه فقيه اهل
متكلم صوفي ومحقق وقال الفاكهاني احدائمة المالكية واحدائمة التصوف