

كلمة من باب شذذ ملبسة بهيئة الباب الذي اردت ان تجعله
 مبنيا للمفعول متاخرا عن اسم مفعول ذلك الباب مثلا نقول
 في الجهول المصدر دانسته شذذ **باب المضارع** وهو مشتق من
 المصدر بحذف نونه وجعل آخره ال ساكنة اصلية او مقبولة
 من التاء مع فتح ما قبل الدال فاشتقاقه اما من المصدر التالي
 اول الثاني اما المشتق من التالي فلا يخلو امان ان يكون ما قبل الدال
 حرفا من حروف ياء فان كان قبله ياء حذف مثل جرد
 من جريدن اما افريند من افريند وجيند من جيند وبيد
 من بيدن وكزيد من كزيدن المفعولة فعلا بتقليم نون المصلا
 على الدال وشنود من شنيدن بقلب الياء واوا بوحذف
 النون المصدرى فتاوذ وان كان ما قبل الدال الفاحذفت
 ايضا مثل ايستد من ايستادن اما كشيد فمشتق من كشودن
 لا كشادن او منه فتح الفة للقياس لدفع اللبش بكشد من
 كشتن واما هده من دادن فتاوذ وقيل هيدن لغة فيه
 فيكون من قبيل حذف الياء فلا يكون شاذ او اما زائد
 من زادن بزيادة الياء فتاوذ وقيل زايدين لغة فيه وان
 كان ما قبل الدال واوا حذف وعوضت عنها الالف
 والياء مع امثال ازمايد من ازمودن واما بودن من بودن فتاوذ

الصريحة فبعض اللان واللحية وفي المعنى الاول يسمى السكون بالكسرة
 المجهولة اي يشبه الكسرة وليس بكسرة قال الخليل الرضى مثل
 هذا الساكن يمتد قبله على حرف قريب من لهنه المكسورة والظف
 الاعتماد عليه لا يتين وقيل انه كسرة بالاختلاس ويؤيد الضمة
 المجهولة مثل شور وهي حركة بالاتفاق **اعلم** انه كما كتفي الحكاية
 في العربية من الافعال بلفظين كذا في الفارسية وكذا في الخطاب
 والغبية في الفارسية فيصير جملة صيغها ستا وعلامة مفرد
 الفائب وجود التاء الساكنة ما قبلها وعلامة الجمع في غيبتها
 وجود النون والدال الساكنين بفتح ما قبل النون وعلامة مفردها
 وجود الياء المكسورة ما قبلها وعلامة جمعه الحاق الدال بعد الياء
 الساكنين وعلامة المتكلم وحده الحاق اليم الساكنة المفتوحة
 ما قبلها وعلامة المتكلم مع الغير كحوق الياء والميم الساكنين
 مع كسرة ما قبل الياء **اعلم** ان التثنية والجمع في الفارسي يشتركان
 في النكل كالذكر والمؤنث وقد تدخل عليه الياء كالمصدر بلا فرق
 مثل بداشت واذا اردت الحكاية على حال الماضي زدت لفظ
 مي عليه مثل مي دانست واذا اردت نفيه تزيد عليه النون المقتوحة
 في المفرد وعلى الجزء الثاني في المركب بتقليب الالفات ياء مثل نياحوت
 ودرزك نكرد ويسمى المحذ المطلق والقنابط للمجهول ان يجيى

علا