المعاني المذكورة مع انكسار القلب والخضوع والاستصغار للنفس والخشوع
فيكون جامعا بين اعتراف بذنبه وتحققه باوصاف ربه فيودي الى قبول دعوته
واجابة دعوته وقضاء حاجته **يا رحمن** اي يا ذا الرحمة اي مريدا لخير باهله
او فاعله بهم **يا قيوم** اي يا قائما بنفسه ويقوم به كل شئ سواه على
جهة الاحتياج في الذات واللوازم فالقيومية وصف له تعالى باعتبار
وجود الاشياء به وحفظها مع غنائه عنها **يا من** موصولة **هو** مبتدا **هو**
خبره **هو** تاكيد والجملة صلة الموصول اي يا من لا يتبدل ولا يتغير
ولا يتحول له حال ولا وجود **يا هو** قال سيدي احمد زروق في النصيحة ا
الكافية لا يجوز يا هو الا لرجل استغرق في التعظيم حتى لم يبق له من رسومه
غير الاشارة ولم يجد حاله الا في الابهام وقال في حاشيته هنا معناه الذي
لا يمكن ان يشار اليه لجلالته وعظمته فهو هو فكان الذي يقول يا هو
قايل من انا حتى اعرفك من انت حتى اخاطبك وما التراب ورب الارباب وابن
المناسبة بين المولد من النطفة والدم وبين الموصوف بالازلية والقدم
فانت اعلم بجميع المناسبات وانت المقدس عن علايق المعقولات
والتخيلات وللناس في هذا الاطلاق بحث وانكار على الصوفية والتحقيق
ان اطلاقه في محل الاثبات المطلق اساءة ادب وفي مقام التعظيم باشعاره
واستشعاره او شواهده وقرايته كما هنا لا باس به لاهله وقال في
نوادر الاصول هو اسم لاصفة فهو اشارة القلب الى المعروف الموصوف
اذ لا يسبق الى قلوب العارفين غير ذكر احق الاسماء لاكرام في حقايق الغيب
لاستيلاء ذكر الله على اسرارهم وانحيازهم عن سواهم فضلا عن
احاسيسهم بما سواه فهو عندهم اسم مستغل بمعناه لا ضمير غيبة بل

صار

صار علم على مطلقا على الله كاطلاق سايرالاسما الظواهر فلهذا ساغ
ندائه وادخاله يا عليا اذا علمت هذا فلا نلتفت الى اخذ اضراب ابي حيان على
الصوفية بانه لم يعهد في كلام العرب الا ندا ضمير الخطاب على خلاف فيه
لا ضمير الغيبة لجهله بمجالهم ومقاصدهم واصلاحهم على ان اهل الظاهر
لا يحملون حجة على اهل الباطن بل ليس لكل احد حاله **انا لم نكن** ممن اهل
المعاصي والمخالفات **نرجمك اهلا ان ننالها** لتقصيرنا في الطاعات وغوصنا
في ارتكاب المنكرات ونقصنا الذاتي في سايرالتطورات **فيرحمك اهل ان**
تنالنا لسعتها وبسطك ولياها للمحتاجين وعدم قصرها على المطيعين
فحقها اطلاق الاثالة الكمال الموصوف بها وغناه المطلق وتنزيهه عن
العلل والاغراض وهذا المطلب اشارة الى مقام السكينة ومقام الطمانينة
والسكينة هي التي نزلت في قلبه صلى الله عليه وسلم وقلوب المومنين وهي شيء يجمع
نورا وقوة وروحا يكون اليه التخايف ويتسلى به الحزين والضجور ويسكن
له من عصى لما فيه من اللذة لانه انما عصى الامر لما فيه من التكاليف التي لم يكن
يلتذ بها فلما حصلت له فيها هذه الراحة التي هي السكينة ووجد فيها مطلوبه وهو
اللذة سكن اليها وهي اللذة روحانية اعتاض عنها باللذات الجسمانية بل بنسي
اللذات البشرية بالكلية وبها تحصل الطمانينة عقب السكينة وبرتفع بها
الاباء فانه كان يابى امتثال امر ربه وتسخير في المجاهدة استصعابا لها فعند
ذوق روحها سكن اليه فامتثل امر ربه وتسخر له اللذة اعظم من شهود سمة
الرحمة الالهية واما الطمانينة فهي اعلا من السكينة اذ السكون الذي يكون
لاهل السكينة في بعض الاحيان يكون لاهل الطمانينة دايما ويصحبه الامن والراحة
المختصان بالانس فالخايف اذا طال عليه الخوف واراد الحق ان يريحه انزل

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)