

## صورة الجأق على ركبته كما يرى في الكره ٥



مشترك بين الجأق وبين  
طرف العصا القمار

النسق مفردا والذي حوالى النسق التماثل والهامه تسمى الذي على كعبه الاليس  
والهيزين من العوايد اللذين على راس التنين وهما الثالث والخامس من كواكب  
مع الرابع الذي على موضع دقنه الصليب لانها قد صارت تشبيهه بالصليب  
وهو الصليب الواقع تشبيها بالصليب الذي يتبع النسق الطائر وهو من الاربعة  
الكواكب التي على يدن التلفين ويسمى الحادي عشر الذي على موضع منطقتة  
فجنيه اليمين مع الثالث والعشرين الى الثامن والعشرين التي في الفخذ اليسرى  
الصباع ايضا في جلة الصباع الذي ذكرنا في كوكبة العوا ومن الاول الذي على راسه  
ومن الاثنين اللذين على اليك من صورة الجوز كوكبان مع القدر السادس هما  
مع الذي على الراس على مثلث في طول رأسه الكوكب الذي على الراس وعلى  
جانبها اليد اليسرى من الجأق على مقدار ثلاثة اذرع منها اربعة كواكب مجمعة  
فيها من القدر الخامس من اصغر ومن القدر السادس يتبعها كوكب من القدر السادس  
من اعظم بعد عن الاربعة ارجح من ذراع في راي العين لم يذكر يطير شيئا منها  
وبين الذي على ركبته اليسرى وبين الذي على كعبه كوكب من القدر السادس  
يميل الى الركبة كانه على عضلة الساق لم يذكر ايضا ويتلو الذي على  
هذه الركبة كوكبان هما مع على خط شبيهه بالستقيم بعد ما بين  
كل اثنين اقل من ذراع وهما بين الركبة وبين كوكبة النسق  
الواقع وكذلك بين الذي على الركبة وعضلة الساق  
ومن النسق الواقع كواكب كثيرة فيها من القدر السادس  
وفيما بين الركبة اليمنى ومن العوايد والذين كواكب  
كثيرة فيها واحد قدام لسان التنين من القدر الخامس  
هو نور الذي على طرف اللسان وكثير فيها من القدر  
السادس لم يذكر شيء منها

صورة الجأق

٥