

منها هو النير الذي على شمال الاثنين الذين على القرن من
 القدر الثالث من اكبره بينه وبين الشمال منها نحو ذراعين
 يرسم على الاسطرلاب ويسمى الناطح وهو على شمال الثالث
 الخفي الذي على الخطم وقريب منه بينهما نحو ذراع ولذالك
 حكى بطليموس عن ابرخس انه على الخطم ايضا والثاني
 هو الجنوي من الاثنين التاليين من الاربعه البعيده من
 الاول النير فوق السادس الذي على القطن والسابع الذي
 على منشأ الالية بعد عن السابع الى الشمال ارجح من ثلاثة
 ازرع او نحوها من القدر الرابع والثالث هو الشمالي منها
 بينه وبين الثاني نحو ذراع من القدر الخامس والرابع
 هو الشمالي من الاثنين المتقدمين من الاربعه وهو على
 جنوب الثالث ومتقدم له بينهما اقل من ثبير من القدر
 الخامس والخامس على جنوب الرابع ومتقدم له
 وقريب منه بينهما اقل من شبر وهو مع الثاني والثالث
 على مثلث متساوي الاضلاع من القدر الخامس من اصغره
 وذكره بطليموس مطلقا ومن الخامس المتقدم من هذه الاربعه
 وبين كوكبه المثلث كوكب كثيره فيها من القدر السادس
 لر يد كرشى منها وقدام الاول النير الذي يسمى
 الناطح كوكبان مثل الاثنين الذين على الخطم في العظم
 احدهما فهو جنوي منها على شمال الاثنين الذين على
 القرن بينه وبين الشمال منها ارجح من ذراع وكل واحد
 منها

منها يبعد عن الناطح مقدار ذراع وارجح وبين الكوكبين
 ذراع ونصف لر يد كرها بطليموس وقرب الناطح كوكب
 صغير كان ملاصق له من القدر السادس لر يد كرشى ايضا
 وعلى بدنه الحمل ايضا كوكب من القدر السادس لر يد كرشى
 شيئا منها واما العرب فقد اختلفت الروايات عنها
 في بعض كوكب الصورة والخارجة عن الصورة فروى
 بعضهم انها تسمى الاثنين النيرين الذين على القرن
 الشرطين وهو المنزل الاول من منازل القمر لان هذا
 القسم من البروج هو الاول من الاقسام الاثني عشر
 ولحلول هذه الصورة فيه وفي وقت الرصد سمي الحمل
 بجمع اللغات وانها تضيف اليها الخامس الخفي الذي
 هو على جنوب الاول بالقرب منه فتسميها الاشرط
 والناطح ايضا وروى اخرون انها تسمى الثاني النير
 الذي على القرن مع الاول النير الخارج عن الصورة
 الذي ذكر ابرخس على الخطم الشرطين وان البعد بين
 كوكبي الشرطين مثل البعد بين الفرقدين وانهما
 تضيف اليهما الاول الجنوي من الاثنين الذين على
 القرن وتسميه الاشرط والناطح ويسمى الاول
 النير الخارج عن الصورة الناطح ويسمى السابع الذي
 على منشأ الالية مع الثامن المتقدم من الثلاثة التي على
 الالية مع الحادي عشر الخفي الذي في القدر وهو على مثلث