

خلف الحادى عشر والثالث عشر على جنوب السابع الذى
على المنكب الايمن من التوهم التالى والرابع هو الشمالى
بينه وبين السابع اربعة اذرع والخامس هو
الاولى والجنوبى هو السادس وكلها من القدر الخامس
من اصغره وذكره بطليموس انها من القدر الخامس مطلقا
وهي كلها على ذراعين ونصف الى ثلاثة اذرع فى راي
العين والاولى منها الى السادس الجنوبى اقرب وبين
السادس الجنوبى وبين الثالث عشر الذى فوق المابض
الايسر من التوهم مقدار ذراعين وذكر بطليموس انها على
خط مستقيم وهي فى السماء كذلك ويقع الخامس
فى الكره ما يلا الى المغرب عن السادس والرابع يدل
على ان طوله فى الجدول خطأ والسابع يتبع هذه الثلاثة
من القدر الرابع من اصغره وذكره بطليموس مطلقا
وبينه وبين الرابع الشمالى من الثلاثة الى المشرق
والجنوب اقل من ذراعين وهذه الاربعة بين الغميصا
وبين الثانى النير الذى على راس التوهم التالى وهو الى
الثانى النير اقرب وفي عرض هذا السابع ايضا خطأ
لانه يتلو هذه الثلاثة ايضا استقامه على شمالها
ويقع فى الكره مع الرابع والخامس على مثلث وذكر
ابن سينا وهو اصغر من الثلاثة وليس هناك كواكب
من القدر الرابع لامن الخامس مطلقا لامن اصغره
وما هو

وما هو الى القدر السادس اقرب واما العرب
فقد اختلف الرواية عنها فى الاثنين النيرين اللذين
على راسها فروى بعضهم انها تسمى الذراع المبسوطة
وهي ذراع الاسد وانما سميت مبسوطة لتقدمها
على الذراع الاخرى التي تسمى المقبوضة وهي
الذراع التي تسمى احدها الشعري الغميصة
وانما تسمى هذه الذراع باسمها المرزوم والقمر
ينزل بالمقبوضة ولا ينزل لهذه الذراع وان بالقرب
من المقبوضة كواكب صغار تسمى الاظفار وروى
آخرون ان فى هذه الذراع المبسوطة وان الشعري
الشامية احدها وان القمر ينزل بالذراع الاخرى
المقبوضة وان هناك كواكب تسمى الاظفار وروى
آخرون ان هذه الذراع هي المقبوضة وان
المبسوطة هي الذراع التي منها الشعري الغميصة
وان القمر ينزل بهذه الذراع فانه ربما عدل
فقرل بالمبسوطة التي منها الشعري وكل واحد
من هؤلاء حكى عن تقدمه ولم يعرف احد
منهم الكواكب على مذهب النجاشي ولا على مذهب
العرب وهذا الكوكبان النيران اللذان
على راس التوهم هما على مذهب العرب
الذراع المبسوطة وذلك ان عرض احدها وهو المتقدم