

نحو ذراعين ٥ والثامن هو النير العظيم الجنوبي من الاربعة
على موضع القلب منه من القدر الاول وهو الذي يسمى
الملكي يرسم على الاسطرلاب ويسمى قلب الاسد بينه
وبين السابع ارجح من ذراعين او نحو ٥ والتاسع على
جنوب النير العظيم الذي على القلب متأخر عنه قليلا الى
المشرق على موضع صدر منه بينهما اقل من ذراع
من القدر الرابع والعاشر قدام النير العظيم الذي على
القلب نحو ذراع من القدر الخامس ٥ والحادي عشر
قدام العاشر على نحو ذراع ونصف منه على ركبته اليمنى
من القدر السادس وذكره بطليموس انه من القدر
الخامس ٥ والثاني عشر على جنوب الحادي عشر
ومتقدم له على طرف كفه اليمنى من القدر السادس
بينه وبين الحادي عشر الى المغرب والجنوب
نحو ذراعين وهو خلف الثاني الخارج عن صورة السرطان
الذي يسمى الطرف وهو من جملة الاستقار
ايضا على العين الجنوبية ٥ والثالث عشر خلف
الثاني عشر على جنوب الحادي عشر ايضا
على كفه اليسرى بينه وبين الثاني عشر ارجح
من ذراع وبينه وبين الحادي عشر نحو ذراعين
من القدر الرابع من اكبره وذكره بطليموس
مطلقا ٥ والرابع عشر على جنوب النير العظيم
وخلف

١٠٥
وخلف الثالث عشر على سمته من القدر الرابع
على ركبته اليسرى بينه وبين النير الذي
على القلب نحو ذراعين بينه وبين الثالث عشر
الى المشرق ارجح من ذراعين وهو على جنوب
التاسع ايضا متقدم له قليلا وهو مع التاسع
والنير على خط فيه تقويس يسير والتاسع
في الوسط متأخر عنهما الى النير اقرب
والخامس عشر خلف النير العظيم بالبعد منه
على ابطه الايسر من القدر الرابع بينه وبين
النير نحو ثلاث اذرع ٥ والسادس عشر كوكب
صغير على بطنه من القدر السادس على شمال
الخامس عشر متقدم له قليلا بينه وبين الخامس
عشر الى الشمال من المغرب ارجح من ذراعين
هو مع النير ومع الخامس عشر على مثلث والسابع
عشر والثامن عشر كوكبان خلف السادس عشر
على البطن من القدر السادس بين السابع عشر
الثمالي من الاثنى عشر وبين السادس عشر نحو
ذراع ونصف ٥ ومن الثامن عشر الجنوبي من
الاثنى عشر وبين السادس عشر ارجح من ذراعين
وبين هذين الكوكبين ارجح من ذراع ونصف وبين
الثامن عشر والخامس عشر الذي على الابط نحو