الأزان أهون من نخلة ما يخرج من الأرداف ثم كأنه أنف واستحيا بجمع

بين الرسالة والهدايا ففزت منه بسهمين وفصلت عنه بغنمين وأبت إلى وطني

الغنمه

قرير العين بما حزت من الرسالة والعين

# المقامة السابعة والعشرون وتعرف بالأعرابية

حكى الحرث بن همام قال ملت في ريق زماني الذي غبر إلى مجاورة أهل الوبر لآخذ

مثلا

أخذ نفوسهم الأبية والسنتهم العربية فشمرت تشمير من لا يألو جهدا وجعلت

أضرب في الأرض غورا ونجدا إلى أن اقتنيت هجمة من الراغية وثلة من

نسخه ٧ انعال

الثاغية ثم أويت إلى عرب أرداف أقيال ٧ وأبناء أقوال فأوطنوني أمنع جناب

وفلوا عني حد كل ناب فما تأوبني عندهم هم ولا قرع صفاتي سهم إلى أن

أضللت



أضللت في ليلة منيرة البدر لقحة معا عزيزة الدر فلم أهب نفسا بالغاء طلبها

٩ نسخه فامتطيت

وإلقاء حبلها على غاربها ٩ فتذريت فرسا محضارا واعتقلت لدنا خطارا وسرت

ليلتي جمعاء أجوب البيداء وأقتري كل شجراء ومرداء إلى أن نشر الصبح راياته

وحيعل الداعي إلى صلاته فنزلت عن متن الركوبة لأداء المكتوبة ثم جلت

٦ نسخه نشزا ربوة

في صهوتها وفررت عن شحوتها وسرت لا أرى أثرا إلا قفوته ولا نشزا ٦ إلا

علوته ولا واديا إلا جزعته ولا راكبا إلا استطلعته وجدي مع ذلك يذهب

٧ نسخه ولفح

هدرا ولا يجد ورده صدرا إلى أن حانت صكة عمي ٧ ولقح هجير يذهل

يقال لفحه حر النار ل

غيلان عن مي وكان يوما أطول من ظل القناة وأحر من دمع المقلاة فأيقنت

أني إن لم أستكن من الوقدة وأستجم بالرقدة أدنفني اللغوب وعلقت

زرت