إليها ✻ فزجرني عن المواكلة ✻ وألهضني للمناولة ✻ فوالله ما كان بأسرع من

تصاغر الجفان ✻ حتى خر القوم للإدراق ✻ فلما رأيتهم كأعجاز نخل خاوية

أو صرعى بنت خابية ✻ علمت أنها إحدى الكبر ✻ وأمر العبر ✻ فقلت له

ياعدي نفسه ✻ وعبيد فلسه ✻ أأعددت للقوم حلوى ✻ أم بلوى ✻ فقال أعد

خيبص البتم ✻ في صحاف الخليج ✻ فقلت أقسم بمن أطلعها زهرا ✻ وهدى بها

السارين طرا ✻ لقد جئت شيئا نكرا ✻ وأبقيت لك في المخزيات ذكرا

ثم جرت فكرة في صيغ أمره ✻ وخيفة من عدوى غره ✻ حتى طارت نفسي

شعاعا ✻ وأوجدت فراصي ارتياعا ✻ فلما رأى استطارة فرقي ✻ واستشاطة

قلتي ✻ قال ما هذا الفكر المريض ✻ والروع المومض ✻ فإن يكن

اهتمامك في أجلي من أجلي فأنا الآن أسرع وأطمع وأقوى هذه البقعة مني

وأقوى وكم مثلها فارقتها وهي تصفر وإن تكن نظرا لنفسك وحذرا من

حبسك فتناول فضالة الخيش وطب نفسا عن الحميص حتى تأمن

أن تسحب وتجر ثم عمد لاستخراج ما في البيوت من الأكياس والتخوت

وجعل يستخلص خالصة كل مخزوم ونخبة كل مرزوم ومرزوق حتى غادر

ما ألغاه فخة كعظم استخرج نخة فلما هن ما اصطفاه وبرزم وشمر

عن ذراعيه وتحزم. أقبل علي إقبال من لبس الصفاقة وخلع الصداقة وقال

هل لك في المصاحبة إلى البطيحة لأصلك بأخرى مليحة فأقسمت

له

اهتمامك

نسخه وأم اصل

Copyright © King Saud University