ناطوق البلاد الأمات وقيل المراد به العام المجدب وقيل القفر وبه الارض
من النبات واما قوله اجدب من صافر فقد اختلف في تفسيره فقال بعضهم عنى به كلما
يصفر من الطير وخص بالجدب لكثرة ما يقبقبه من جوارح الجو ومصايد الارض وقيل
انه طائر بعينه اذا اجدبت الليل تعالى بعض الاعصار ولم يزل يصفر طول ليلته خوفا من
ان يتام فيرخه وقيل ان الذي يصفر بالمرأة الريبة ورجيحن من وقت صفيره مخافة
ان يظهر على امره وقيل ان المراد به في المثل المصفور به وهو الذي يتذر فتصفر ليهرب
فعلى هذا القول اصل هذا المعنى مفعوله كقوله تعالى ماء دافق اي مدفوق وقولهم
راحلة بمعنى مرحولة وهو كثير في كلام وقد جاء مفعول بمعنى فاعل كقوله
حجابا مستورا اي ساترا واما قولها اطيش من طائر فالمراد به الغراب وسمي
طائرا لان طائر كثير وذنبه واما قول القاضي ارتكاشا وطبقه وحداة وبندقه
فانه اراد به ان كلا منكا كفو لصاحبه وهذا قول له ولكل من المثلين تفسير
مختلف فيه اما شن وطبقه فان العلما مختلفون في معنى قولهم وافق شن طبقه
فقال الاكثرون انهما قبيلتان فشن هو ابن افصى بن دعمي بن جديلة بن أسد بن
ربيعة بن نزار وطبقة هي من اياد وكان طبقة زطاق فاوقعت بها شن
فانتصفت منها وقال بعضهم كان شن رجلا من دهاة العرب وكان الزم نفسه
الا يتزوج الا بامرأة تلاعبه فكان يجوب البلاد في ارتياد طلبته فصاحبه رجل
في بعض اسفاره فلما اخذ منها السير قال له شن اتحملني ام احملك فقال

له

له الرجل يا جاهل هل يحمل الراكب الراكب فامسك وسار حتى اتيا على زرع فقال له
شن ارى هذا الزرع قد اكلوه لا فقال له يا جاهل اما تراه في سنبله فامسك الى ان
استقبلتها جنادة فقال له شن ارى صاحبها حيا ام لا فقال له ما رابك احمل
منك انزاهم حملوا الى القبر حيا ثم انهما وصلا الى قرية الرجل فصار به الى منزله وكان
له بنت تسمى طبقه فاخذ يطرفها بحديث رفيقه فقالت له ما نطق الا بصواب
ولا استفهمك الا عما يستفهم عن مثله اما قوله اتحملني ام احملك فانه اراد اتحدثني
ام احدثك حتى نقطع الطريق بالحديث واما قوله ارى هذا الزرع اكل
ام لا فانه اراد هل استسلف ربه ثمنه أم لا وأما استفهامه عن حياة صاحب الجنازة
يا حي هو ام لا فانه اراد اخلف عقبا يحمي ذكره به ام لا فلما خرج الى الرجل
حدثه بتاويل ابنته كلامه فخطبها اليه فزوجه اياها فلما سار بها الى قومه وخبروا
ما فيها من الدرها والفطنة قالوا اوافق شن طبقه فصار مثلا

وحكي ان الاصمعي سئل عن تفسير هذا المثل فقال اظن ان الشن وعاء من
أدم كان قد استشن فلما اتخذ له خطاء وافقه ضرب فيه هذا المثل واما
حداة وبندقه فانه يقال في المثل المضروب لمن يفرح بعدوه او يبلى بنظيره
حداً حداً وراك بندقه وكان الاصل حداة باثبات الها فرخم في الند ا
وقد اختلف في الواشيها فقيل هما الطباء الحرون وبندقه الوحي وقيل انهما
قبيلتان من سعد العشيرة فاغارت حداة وكانت تنزل على بندقه بالكوفة

وكانت