

وَأَجَلَ إِلَى حَيْثُ يَهْوَى الذَّبِيبُ فَأَسْتَوِي الْعَلَمَ إِلَيْهِ وَقَدْ اسْتَوَى الْجَلَّ عَلَيْهِ
يعني في محل لا يعرفه عام
عقب

وَقَالَ وَاللَّهِ مَا يَخْتَسِرُ بِالرَّعْدِ غَيْرَ الْخَشْيَةِ الرَّعْدُ وَلَا يَزِلُّ غَيْرَ الْعَدَمِ
الاصح الرزل وانما هو مؤنث

إِلَّا الرُّضَيْعُ الْمَلُومُ وَلَوْ عَرَفْتُ مَرَّةً أَنَا لَمَا سَمِعْتَنِي لَكِنَّا لَكِنَّكَ جِئْتِ
المرثية

فَقُلْتُ وَحَيْثُ وَجِبَ أَنْ تَسْجُدَ لِيكَ وَمَا أَقْبَحَ الْعَزْبَةَ وَالرُّقْلَ وَالْحَصَنَ
المرثية

قَوْلِي قَالُ

إِنَّكَ الْعَرِيبُ الطَّرِيقُ الَّذِي مَثَلْتِ
هغير

لَكِنَّهُ مَا سَنِينُ الْجَزَّ مَوْجَعَةً
يعيب ليعمال

وَمَا لِمَا أَضَلَّ الْبَاؤُونَ جُحْرَ عَضِي
اسم سنجور

فَقَالَ لَهُ السَّمِيعُ يَا زَيْلَةَ إِيكَ وَخَوْلَةَ أَهْلِيكَ أَنْتَ فِي مَوْزِينِ نَجْرٍ يَطْلُهُ
بكا اهللك

حسب

وَحَسْبُ يَنْهَوِي أَمْ مَوْزِينِ جِلْدٍ يَكْتَسِبُ وَقَدْ انْتَرَطَ وَهَبُكَ كَمَا أَرَعَيْتَ وَسَلِمَ

أَنَّ لَكَ أَلَيْتَ أُحْصِلُ بِذَلِكَ حَجْمَ نَذَالِكَ لِأَنَّ اللَّهَ وَلَوْ أَنَّ أَبَاكَ أَنَا لِي عَلَى

عَبْدٍ مَنَّا أَوْ جِوَالِكَ دَانَ عَيْدُ الْمَدَانِ فَلَا تُضْرِبُ فِي حَدِيثِهِ بَارِبٍ وَلَا تَطْلُبُ

مَا لَسْتَ لَهُ بِوَاجِدٍ وَبَلَا إِذَا بَاغَيْتَ بِمَوْجُودِكَ لِإِجْدَادِكَ وَحُضُورِكَ لَا
بمالك

بِأَضْرَابِكَ وَبِصِفَاتِكَ لِذُرِّيَّتِكَ وَإِعْلَانِكَ لِأَعْرَافِكَ وَلَا تُطْعِمِ الطَّمْحَ
جمع على وهو الذي لا يمتنع بالسر

وَبِذَلِكَ وَلَا تَسْتَجِجِ الْهَوَى فَيُضِلَّكَ وَيَدَّكَ الْقَائِلُ لَدُنِّيهِ

بِقِيَّ اسْتَجِجِ مَا لَعُودُ تَأْمِي عُرْفِي فَنِي
قَوْمِيَا وَيَعْتَشَاهُ إِذَا مَا النَّوَى النَّوَى

وَلَا تُطْعِمِ الْجُرْحَ الْمَدْرَكَ وَتَنْفَرِ إِذَا التَّهَبَّتْ أَحْسَابُهُ بِالطَّرِيقِي

وَعَامِصِ الْهَوَى الْمَرْوِي فَكَمْ مِنْ مَخْلُوقِ إِلَى النَّجْمِ مَا أَنْ أَطَاعَ الْهَوَى هَوِي

ولسيف