

حَلَّ أَزْكَاسِ الْأَشْرَاجِ وَالْمَعْدِنِ الْمَرْجِ وَالطَّاعِنِ الْمَوْزِعِ
أترك تذكر المنازل المنديل الملون الرجل

وَعَدَّ عَنَّهُ وَعَدَّ وَجَعًا
تجاوز اشك

وَأَنْدَبَ زَمَانًا سَلَمًا سَوَدَتْ فِيهِ الْأَشْجَانُ وَالْمَرْكُ مَعْتَبَرًا
تجنب

عَلَى الْفَيْحِ الْأَشْجَعِ

كَمْ لَيْلَةٍ أَوْرَدْتُمَا مَا نَمِيْنَا أَبْدَعْتُمَا لَيْسَ لَهَا أَطْعَمَا
فعلت فيها اخترعتها

فِي مَرْوِدٍ وَنَضِيعِ

وَكَمْ حُطًّا حَشَنَّا فِي خَزَائِنِهِ أَحَدْنَمَا وَنُوبَةً كَتَمْنَا نَقَصْنَمَا
أسرعت فيها

بِلَعَبٍ وَتَرْجٍ

وَكَمْ حَبْرَاتٍ عَلَى سُرِّ السَّمَرَاتِ الْعَالِيَةِ وَالْمَرْوِدِ وَالْمَرْوِدِ وَالْمَرْوِدِ
تجاسرت

وَتَمَلَّتْ مَوْضُوعًا مَهَابَةً مِنْ رَجْعِ عَلَى الْأَشْرَاجِ وَالْقَيْتَةِ مِنْ سِيَاضِهِ
خفة خوف دخل حجة علامته

فِي رُجُوبِهِ مِنْ أَمْرِ السُّجُوبِ وَالْمَا نَجَّ مِنْ سَهْبِهِ صَافِي وَسَبْعُهُ لَمِيعٌ
معليه

غَابِرٌ أَنْ نَعْمَ حَدِيثِي وَلَا أَسْطَرَّ عَلَى قَدِيمٍ وَلَا وَحْدِي فِي قُرْمٍ أَقْبَلَ عَلَى أُرَادِهِ
صوت

وَتَرَكِي أَجْبَ مِنْ أُجْبِيَارِهِ وَأَعْبَدُ مِنْ قَدَمِي أَدْنَى مِنْ عِلَابِهِ وَالْمَرْكُ مَعْتَبَرًا
أهد

فُنُونٌ وَخَضِيعٌ وَنَجِيدٌ وَنَجِيدٌ وَنَجِيدٌ إِلَى أَنْ أَقْبَلَ إِقَامَةَ الْحَيْثِ
قوله الخوض الغرض من الخوض

وَصَلَّ الْيَوْمَ أَشْبَسَ نَجِيدٌ أَيْضًا إِلَى بَيْتِهِ وَأَسْمَى مِنْ قَوْصِهِ وَزَيْتِي شَمَّ نَجِيدٌ
أي نهلتها مال جعل يسها

إِلَى مُضَلَّلًا وَخَانَ بِمَالِكِهِ مَوْلَاهُ حَتَّى إِذَا لَقِيَ الْفَجْرَ وَجَّحَ لِلْمُهَيَّبِ الْأَجْرَ
محادثة

عَلَيْكَ حَيْلًا بِالسُّجُوبِ وَالْمَرْوِدِ وَالْمَرْوِدِ وَالْمَرْوِدِ وَالْمَرْوِدِ وَالْمَرْوِدِ
نوعه

فَصِيحٌ

حَلَّ

مما هو في قوله
فمنه ما هو في قوله
فمنه ما هو في قوله

Copyright © King Saud University