

وان كان العقد رغبة في الذي فهو اوفق العقوق والادوية
الذرة واحدة لها يد او عاقبه لان طاب الذي صبح له ومن
اتبع الذي اتفاد له فاستقامت حاله وامن بالله ولذلك قال
الذي صلى الله عليه وسلم فاطق بدن الذي تربت يدك وفيه تاويل
احدهما طربت يدك ان لم تطهر يدان الذي والثاني انها كلمة
تذكر المبالغة والابن ادبهم كقولهم ما اتجعه فانه الله
وان كان العقد رغبة في الالهة فمن اذكر على احد وجهين اثنا
ان يقصد به الركائز باجتماع الطرفين والمطابقة بينا من الطرفين وانما
ان يقصد به ثالث احد مستطيل استكمالها كقولهم وتبين
لصوتهم وهذا ان الوجهان قد يكونان في الاحاطل واهل المتان
وداعي الوجه الاول هو الرغبة وداعي الوجه الثاني هو الرهبة
وهما ميان في غيب التناجيب فان استلهم السبب دامت الالهة
وان زال السبب زال الرغبة والرهبه خيف زوال الالهة الا ان
نظم اليها احد الامتياز الباعثة عليها والمقوية لها واد كان
العقد رغبة في التعفف فهو الوجه العقني الصبح بمقد الكاح
وما يتولد فاصاب معلقه عليه او مضانه اليه انه لما نزل
قرانك ما بها الناس انوار بكر الذي خلفكم من منس واحد ونحن
منان رجحا قال الذي صلى الله عليه وسلم خلق الرجل من التراب فحممه
في التراب وجعلت الرأفة من الرجل فحممه في الرجل عظيمه
بشعركا من وداعه الخليل ان الذي صلى الله عليه وسلم قال له

ولم يخذ الاخلاق على ما وصفنا من جد المرور منطبعة ولا عن
المراعاة مستهينة وانما المراعاة هي المرور لا ما انطعت عليه
الفوس من فضائل الاخلاق لان عزه من الهوى وبارح الشهوة
بصفا ان النفس عند الاضطرار من خلافتها ولا جعل من طرائفها وان
تلمت منها وبعيد ان قوله لما استكملت شرف الاخلاق طبعها
ولا استغنت عن يد غيرها تكلفا وتصنعا قال الشاعر
من لك بالمحضى وليس يحضى بحيث بعض ويطلب بعضي
فتقولوا استكمل النمل طبعها وفي الغوز ان يكون مستكلا كان
في المستحسن من عاداته هذه والموضوع من اطلاق عجزه من
حقوق المرور وشروطها ما لا يتصل اليه الا بالعناية ولا يرفق عليه
البا التقد والمراعاة تبت ان مراعاة الفس على افضل احوالها
هي المرور واد اكانت كذلك فليس نقاد لها مع قول كلفها الا
من الذم ولذا قيل سيد القوم اشاههم وقال ابو تمام الطائي
والجد مشهد لا يري مشنار بحبه الامن فتح اخضر
وقد لي خط المنى ذلك في قوله
لولا المشقة فناد الناس كلهم الجود يفت والافلام قتاك وقوله
وانما كانت الفوس كمانا تعبت في مرادها الاجسام
والمداعي الى استعمال ذلك فبيان لها خلق الهمة وشرف