

في المعنى الحقيقي بين اوله ودا شكرا انه لا يستعمل التقصير في ابطال الوجود  
تحديد على المطلوب قال صاحب الكشاف في الاستدلال لما نقله عن  
السلف فالمراد صاحب الكشاف ومن قبله او معه هـ سم وزا فنته صاحب  
الاطول في حكم التمس والسم بان في كلامه الكشاف تصريحا بما مر عن  
السلف في ترجمه ان من اسرار البلاغة التي يعنى ان المقام هـ  
اذا اقتضى دون الحقيقة لغرض المبالغة في مدح امر او ذم او كقول  
المخطاب صم ذكي عند لطايف تلك البلاغة ان يستعمل في عند ذكر  
الشيء اي اللفظ ثم يرد مرعا الى باب قتل وفي لغة من باب  
ضرب هـ مصباح من روافقه اي روافقه اي روافقه على  
مكانه اي كونه اي وجوده وقال بعضه اي مرتبته قال سم هـ  
وظاهر السياق اي سببا في عبارة الاستعارة ان المراد مكان  
المستعار ووظاهر قوله علي ان الشياخ اسم ان المراد مكان  
المستعار له فليمر هـ ورجوع الضمير للمستعار يناسب تفسير  
المكان بالكون اي الوجود ورجوعه للمستعار له يناسب تفسيره  
بالمرتبة فتدبر اي سلا من السلو وهو زوال العشق والفرح  
اي فترجى حجاز اي بالاستعارة بجامع انتفا ما يفتن عن الكفر  
والمصالح عند سلمي اي معرضا عنها كذا في الاطول باطله اراد  
ببطل القلب بطله الي الهوي هـ اي امتنع باطله عنه وتد  
بحاله فيه اشارته الي ما قاله في المطول من انه لا حاجة الي ما قيل  
ان في البيت قلما اي قصر هو عن باطله لهجة ان يقال امتنع  
باطله عنه وتركه بحاله قال الفخر في قوله لا ان المذكور في العالج  
وبينه من كتب اللفظة ان قصر مشروعا يكون فالله ذا قدره واختيار  
قال في الصحاح اقصرته عنه اي كفتت عنه مع القدرة عليه  
فان عجزت عنه قلت قصرته هـ لان الباطل ليس ذا قدرة  
واختيار ولهذا الحذر قدر يكفي للقول على القلب الدم الالوان  
تدبر

يريد انه لا حاجة اليه بطريق الوجوب لحوار ان يرد بالافضال معنا هـ  
البحاري وهو مطلق الامتناع هـ وهو في الاول واقر باطله اي انتهى  
باطله من لوازمه سلمي يقال قصر وقص ونقصا ص هـ وح لاحق  
في الكلام والمعنى ظم ويقال قصر عنه اي عجز فالقصر يدقصر عنه  
باطله في لهجة في الكلام قلب لان العجز هو القلب لا باطل  
او لا يشب الخبز الا الي ما منته نشانه الاختيار وفي ذلك المقف  
حيث قال انه تركه ما كانت الخيا مشا ربك كذا هـ وعرب كانت  
المراد زيل عن الافراس مسر وجهها وعت الرواحل وحالها التي  
هي لا تتركها لعل من عن السير المحتاج اليها فيه تركه  
ما كانت يتركه زمت المحبة مطلقا على ما يقتضيه السوق فتشبه  
وانما يدل على تركه ما كانت يتركه في حد سلمي الا ان يرد بسلمي  
حب المحبوبة كما قد يرد بجماع التي ثم لا دلالة على الاعتراض  
عن معاودته الا ان يوحى ذلك من ابيات اخرى اطول  
ويمكن دفع الاول بان في المحبة للمهد اي محبة سلمي  
ودفع الثاني بان قوله واقصر باطله يد على الاعراض عن المعاودة  
والتي فوخله في الرشد واعرض عن معاودته هو ما فوخذ  
من قوله واقصر باطله فبطلت الاته اي فلما عرض بطلت  
الاته وليس قوله بطلت الاته تفسير لقوله وعرب الا والا ليم  
كون الافراس والرواحل وتفرقت بها استعارة تخفيفه  
لما يأتي في الوجه الثاني باحتماليه المتقصر كدروج الكله هـ عن  
وجود الاستعارة المكنية منه بل لما كانت تركه معاودة النبي  
يستلزم بطلا الاته رتبة عليه واما الافراس والرواحل  
وتفرقت بها فلي حقيقتها لا بها تخيل وهو عند المص حقيقة  
وهذا يندفع بضع ما ذكره الصاهر من اطوله حيث قال بعد  
قول المص فبطلت الاته وهما بحث وهو انه لم يقصد على