

ع في شذوذ وطلاق مادة الصبغ على التطهير من الكفر بماز تشبيهي وذلك انه شبه
التطهير من الكفر بالايمان بصبغ المفروض في الصبغ الحسي ووجه الشبه ظهور
اشكال منهما على ظاهر صاحبه فظهر اثر التطهير على الموت حسا ومعنى
بالعمل الصالح والاطاعة في الطيبة كما يظهر اثر الصبغ على صاحبه ولا ينافي
ذو كونه مشاكلة اي لان الايمان ذو علة لم يوجد مشتملا على تطهير
الله ثم اشتبه بالملزوم على لازمه لمصنوع اي لما تضمنه قوله
امتاب الله وهو الفعل الذي قدرناه ثم اشار اليه وقومع اي بالوجه وتوقع
الحق ما يعبر عنه اي المعنى الذي يعبر عنه وهو النفس فقد قيل لا وجه لوقوع
بفسون اولادهم اي دخلوا في هذه النفس بحيث ان يقال له صفة الاله
لم يذكر في اللفظ والاعلى هذا المعنى في الآية الا انما قرئ منه ووجه ذلك اللفظ
والاعلى هذا المعنى في ما اصغر بولك به الفسيس منقح ويضع فيه المالح
ليلا يتغير بطول الزمان فتغير عما ستم بعد التغير ويقولون ان ذلك من
بركة الفسيس كما يفتروا به باظهاره الذي قد جعلوا استغفاره موجبا للفتن
وفوضوا اليه امر النساء فيما سار رهن ان يشا وهو راضون بذلك اخذهم
الله اذ عاق اصغر عيسى جعله في كنفه في كنفه ان يسمونه اي ذلك
الما المهودية هي اسم للم الذي غسل به عيسى عليه السلام يوم مات
ولادته فزاده الصغار من ما وصاروا يفسون منه اولادهم وكما نقى
زادوه وهو باق الي الابد تطهر لهم اي من غير ريبهم المحمود عندهم
لعنة الله عليهم ثم نيا حقا اي ونظروا من سائر الاديان اذ عاق في
ناموا المسلمون امرا مسلمين مفهوما من السياق قولوا اي
يا نصارى اي ان شتم التطهير الحقيقي في الايمان المقبول الذي يستاهل
ان يسمى تطهيرا فقولوا امنا بالله الرادع في وصفنا الله تعالى ونسنا
في الايمان الشبه بالما الطهور من صبغ يده في الماء مما فيه اولوننا
الله من صبغ لونه وقوله لا مثل صبغتنا باحدى المعنيين وهذا اللفظ
هو المقدر وكذا يقال في الوجه الثاني ولم يصغ صبغكم هذا هو اللفظ المقدر
قوله في

قوله

فغيرت الايمان الا حاصله ان الصبغ ليس المذكور لان كلام الله ولا في
كلامه الصغار بل كانت غمها اولاد عبارة عن الصبغ وان يشكروا به والاية
نازلة في حياق هذا الفعل فكان لفظ الصبغ المذكور ان سمع عن الاديان
بالله اي عن لازمه وهو التطهير من ذنوب الكفر للمشاكلة اي مناسبة
المعنى المعبر عنه للمعنى الذي يستحق ان يعبر عنه بلفظ الصبغ في خمس
النصاري بيان للقرينة اي توقع المذاوجة عن صفة ذنوبات
المعنى للفظ اولادهم كمن فعل جعل صفة المصدر كما يثبت الفاعل قال
سم قضيت بمازته الاحتياج لهذا التأويل على تقدير الاستناد الى الظرف ايضا
وقية نظيره قال وقد يقال لا حاجة الي ذلك لكونه ان يقر قوله فتزوج على
لفظ الخطاب اي اي صغر المصدر وهو المذاوجة لانها مصدر لا ووج
فيكون التقدير لا يخرج عن المذاوجة اي توقع الحق او الي الظرف
اي على قول من يقول انه غير لان المذاوجة هي التي تحولت الى لفظ قطع
ببسمك بدم النوت وعليه فيجب في المصنوع على الصغر في الفتح والجر
صفة للمعنيين او حال منه اي حال كون الشخص المعنيين واقعي في الشرط
والجاء فاحصه واقع في مكان الشرط بان جيبه بعد ادائه والاشارة واقع في
موضع الجاء بان ربط بالشرط وميت جوابا له واقعان في الشرط والحج
فيه صرف للمجازة عن ظاهرهما مزوجين اي مجتمعين
معنى وهو مطلق الجاء وان كان المرتب على الشرط الجاه هو وب والمرب
على الجاه الجاه هي كقوله اي قول البحر اي مطلق ومعنى
تفسير فيجوز العيوب اي اذ هيبت عن الحب فتترتب على النهي الجاه
العيوب اي لزومه واصل الجاه كثرة الكلام والخصوصية والتزامها
عبره عن مطلق اللزوم والصادق بل هو العيوب مجازا من لامت التعبير
بالمقيد عن المطلق اذ عاق تلج عطف على سمي وجماد الشرط اماخت
وقوله تلج بها عطف عليه وفي ترتيب الجاه العيوب على النهي عن حبها
ببالتة في الحب لا تقتضيه انه ذكرها ولو على وجه العيب يزدحجها

بالمذاوجة