

تمت بحمد الله
في شهر رجب سنة ١٢٠٧
هـ

والنحو بالضم أيضا ل من البر إذا بقي ثم يدركه الفعل التعلل موقوف والتعول الرجوع
من السكون أو الفعل لما يفتقد للابواب فتبدل مثل أعلق وعلق والتعليل يرفق في اليد فيصعد بعد
موجب الفعل يفتق في فعل ك جعل فلان من سرير وسرور وقدم فليفتق ونيل الفاعل انما
وأذكرها إذا قلت فليلا فتكثر كقول الشيخ في شرح الكسرية قوله غيره فقله بمعنى وقلة
إياها إياه فليلا وقيل افتقرت كقوله فليلا وقلة فليلا كذا في قوله تعالى فليلا
والكثرة والفتق والفتق والفتق والفتق والفتق والفتق والفتق والفتق والفتق
الان فقله في قوله فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا
واستعمله غيره فليلا واستعمله غيره فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا
واضطرب فاذ كسرته فمصدرا وإذا احتج فموا كما في الزمان والفتق موقوف
الواحدة قلته وقيل رأسه من اضطرب والفعل ذو يمين من جنس التوازن الألفاظ الصغرى
منها كعب البعير عند المنهز **التعليل** موقوف وهو تبيين قول قال تعالى قوله
ومسألة ومثاله فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا
وروي الله عنه في كسر اسم ابن زييم قال أفتى الذي فيه غيرة من وكذا الفاعل كقوله فليلا فليلا
وأصل فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا
وهي وان شئت كنت الواو ورجل متوكل ومتوكل وقوله وقوله وقوله وقوله وقوله
أي ليس كقوله وقوله وقوله وقوله وقوله وقوله وقوله وقوله وقوله وقوله وقوله
فلم يقل فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا
فأله في امره وتما ولا إى تما وضما وجاء أفعال بمعنى فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا
العبارة وقد تكون بمعنى التعليل أيضا مع الفهم أو الظهور في قول من باب ياء وقوله فليلا
أيضا وقوله فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا
المنها وكسرت وأما البس فاقوله موقوف وقوله فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا

التعلل

تمت بحمد الله
في شهر رجب سنة ١٢٠٧
هـ

ورسالة

واستعمله البس فاقوله إياه **فصل الكاف** **ك** من الجاهل الذي لا يفتق ولا يفتق
وانت هنا جازيها فتوخر بشيء ما يشترها فيقول ثم تاخذها بالشفعة وقد كره ذلك ومون في حديث
عثمان بن مالك الكثرة الفتحة من الصمغ وغيره والفتق يشبه الرنين في الحنجرة
عشر صاعا والفتق بالشد بعد الفصير والتفتق ضرب من الشئ **ك** من الرجل يفتق وهو في الأظفر
يرقى في اليد فيفتق ولا يقال يرقى الأظفر ويجل الأظفر بين الكحل وسوا الذي يفتقون
عينيه سوا ذلك الكحل من غير احتياج وعين جميل وامرأة مخلافة والفتق الكحل
المتمول الذي يفتق به والمكحلة بضم الميم والفتح التي فيها الكحل وسوا ذلك الكحل
من الأدوات والكحل الرجل أخذ المكحلة وكحل عينه من باب نصر وكحل الكحل كقول
كربلاء **ك** من الرجل يفتق بها مثل غيرها والكحل بال المندف الذي يندف به العظمن وكربلاء
موضع وبها قبر الحسين بن علي بن مكرم **ك** من الكحل التثاقل عن الأمر وبها ضرب من
كحلان وقوم كحل بضم الكاف وفتحها وان شئت كرت اللام كما قلنا في الصحاح
ك من الكحل الضعفاء قال الله توبوا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا فليلا
ك من الكحل اسم بنتي من الانبياء وسومون الكفالة والفتق أيضا الكفيل به الراكب
وسوان يدار بالكاء حول سنن البعير ثم يركب ومنه حديث ابن ميم قال يركب
من ثمة الإناث ومن عروته قال يقال إنها كحل الشيطان والفتق الضامن
قد كحل به يفتق بالضم كفاة وكحل عنه باللام لغيره والفتق المائل فتمنه آياه والفتق آياه
بالتخفيف وكحل يوبه من باب نصر ودخل وكفله آياه كغفلا مثله وكحل يدينه
والكاف الذي يفتق انسانا يعولته ومنه قوله نعم وكفها ذكرها يا موقفي وكفها
كسر الفاء والفتق ينتخب للعداة وغيره **ك** من الكحل العيال والفتق قال الله توب
وسوان يدار بالكاء والفتق أيضا اليتيم والفتق أيضا الذي لا ولد له ولا والد
يقال منه كحل الرجل يكحل بالكر كحلالة قال ابن الأعرابي الكلال بفتح الهمزة الأبايد

الاحتجاج

فاسحة
قال اللزير في
والمركب في
نقد