البتة اي قطعت بالفعل وجزمت به قطعة واحدة لبس فيه تردد وبحيث اجزم به ثم يبدو لي ثم اجزم
به مرة اخرى فيكون قطعتان او اكثر بل هو قطعة واحدة لا ثنى فيها النظر وكذا قولهم افعله
البتة اي جزمت بان تفعله وقطعت به قطعة فالبتة بمعنى القول المقطوع به وكان اللام
فيها في الاصل للعهد اي قطعة المعلومة التي لا تردد فيها فنقول التقدير الاصل في مثل هذا
الحصر ان يجعل الجملة المتقدمة لان المتكلم اذا تكلم بجملة فهي مقوله قوله وسمي هذه ايضا
من المتنافرين قوله ويجوز اليه ذهب المصنف وزيفه بفوات حسن التقابل لان اللام في كبد
النفس للصلة لا للاجل اللهم الا ان يصرف عن الظاهر ويجعل للاجل كما قال قدس سره
وعلى هذا ينبغي الخ قوله اصله الب لا الثني فمن التلبية لانها ماخوذة من لبيك قوله فحذف
الفعل المهمل وذلك ليفرغ المجيب بالسرعة من التلبية فليتفرغ لاستماع المامور حتى يمتثله
قوله ويجوز فيه اصلان وهو هو واضيف الى المضمر فقلب الفه ياء كلدى ولدى ويثنى للبقاء
بابه بعضا في الى مظهر قوله المفعول به قال المص انما سمي به لانه اوقع الفعل به او تعلق
به ذلك ان تقول ايضا لانه اثر الفعل به او الصق به وقيل لانه سبب لوجود الفعل لان
لا المحل من اسباب وجود الحال قوله ولم يذكر اي المصنف لكن ان يقول لا حاجة اليه لانهم
ذكروه من صفات المدلولات المطابقية على ما ذكره وفيه مناقشة لان اسما التفهيم
مثلا قد يكون مفعولا به وقوع الفعل عليها من صفات مدلولاتها المطابقية بل من صفاته مدلو لانها
له التضمنية قوله والمراد بوقوع فعل الفاعل عليه تعلقه به نفيا او اثباتا والمراد بتعلقه
به انه لا يخرج الحال والتمييز والمستثنى قال المص المراد بوقوع فعل الفاعل عليه تعلقه
بحالا

بحال لا تعقل الا به ولا يخفى ان خروج الثلثة ظاهر لا يقال ينتقض التعريف بعمرو في اشترك زيد
وعمرو لان نسبة الاشتراك اليهما كاسناده واسناده لا يسمى تعلقا ولو سلم فالمراد التعلق
بغير الفاعل وعمرو فاعل حقيقة وان لم يسم فاعلا لفظا واما قولك ضارب زيد عمرو
فلبس عمرو ولما قصد جهة فاعليته بل قصد جهة مفعوليته اعني تعلق الفعل به من حيث الوقو ع
ولا يقولون في مررت بزيد الخ لا يقال لا يصح اخراجه لانه مفعول به لانا نقول لا نسلم
انه مفعول به مطلقا في اصطلاحهم بل هو مفعول به بواسطة حرف الجر وكلامنا في المطلق وقد
صرح به الشيخ الرضي حيث قال المفعول المطلق يعني فعله فيه تامل قوله فخرج به مثل زيد في ضرب
لا يخفى خروجه بذلك القيد لكن في صحة اخراجه تامل قوله فلا يرد لعل المورد نظر الى انه مفعول به
لكنه مرفوع قوله وقد يتعدد المفعول به وكذا سائر المفاعيل سوى المفعول معه فراغات
اصل الفاء فانها في الاصل للعطف وموضعها اثناء الكلام قوله واما وجوبا ففيما نحن
وكذا فيما اذا كان معمولا لما يلي الفاء التي في جواب اما ولم يكن له منصوب سواه كقوله تعالى
فاما اليتيم فلا تقهر قوله كوقوعه في حيز ان وكوقوعه فعله مؤكدا بالنون لان تقديمه
دليل في الظاهر الامر على ان الفعل غير مهم وتوكيد الفعل مؤذن بكونه مهما فيتنافر
ان في الظاهر قوله تخصيصها بالذكر ذكر الجمهور ان وكذا العدة لا يقتضي الحصر قوله لوجوبه
الحصر في بابه لا غراه واستشكله قدس سره في الحاشية اما تعريفه الامور الاربعة بامثلتها حيث
قال نحو اخاك اخاك ان الزيد وكذا الحمد لله الحميد وكذا اتاني زيد الفاسق الخبيث وكذا
مررت بزيد المسكين قوله نحو امراه ونفسه الواو اما للعطف ومعناه احث على الزاد