

والمسافر الذي بمعنى المضارع كَأَوَّافٍ وَتَقَرُّوهُمُ السَّبْعَ الَّذِي
بمعنى اللام مع اشتقاق الفعل عنه كَمَا كَفُّوْنَا قَرَبًا الْجَمَلَةَ
بإي زجور القاسم الذي بمعنى الأمر به اشتقاق الفعل عنه
كَمَا سَمِعُوا وَتَقَرُّوهُمُ الْمُتَعَدِّي بِمَعْنَى الْأَمْرِ الْمُرَكَّبِ الَّذِي أَحْرَهُ
الكتاب وأوله حرف كعمل كَرَبِيٍّ أَي الرَّفْعِ وَتَمَّ بَيْتُ اسْمِ الْأَلْفَا
لَدَنْ وَضَعُ بَعْضُهُمَا وَضَعُ الْحُرُوفِ فَمَلَّ الْبَاءُ فِي عِلِيدِ **قَالَ** وَفِي بَعْضِ
الْفُرُوقِ لِحُذْوَادٍ أَوْ مِثْلِي وَرَأَيْتُ وَقَبْلَهُ بَعْدَ **أَقُولُ** بَعْضُ
الْبَنِي بَعْضُ الضَّرْفِ وَاشْتِاقِي الضَّرْفِ بِالْبَعْضِ لَدَنْ أَكْثَرُ
الْفُرُوقِ مَعْرُومٌ كَالْيَوْمِ فَمِنْ الْمَبْنِيِّ مَا ذَكَرَهُ الْمَسْنُودُ ذَلِكَ لِحُذْوَادٍ
وَهِيَ الْعَامِي وَتَقَعُ بَعْدَ الْجَمَلَتَانِ حِيَّ اجْلِسْ أَوْ اجْلِسْ وَذَرِيَّةُ
جَالِسٍ وَرَأَيْتُ بَيْتَ لَدَنْ وَضَعُ بَعْضُ الْحُرُوفِ وَذَلِكَ أَوْ هِيَ الْمُسْتَقْبَلُ
وَلَا يَقَعُ بَعْدَهَا إِلَّا الْجَمَاعَةُ الْفَعْلِيَّةُ عَلَى مَذْهَبِ الْمَسْنُودِ تَقَعُ
وَاللَّيْلُ إِذَا بَدَأَتْ وَتَمَّ بَيْتُ الْأَحْتِيَابِ بِهَا فِي الْجَمَلَةِ الَّتِي يُضَافُ
إِلَيْهَا وَمَعْنَى وَهِيَ أَمَّا الْأَسْتَفْرَامُ فَمَعْنَى الْقِتَالِ وَالْمَشْرُطُ مِثْلِي
تَأْتِي كَرَمِكَ وَتَمَّ بَيْتُ لَمَنْزِلَتِهَا أَمَّا هَمْزَةُ الْأَسْتَفْهَامِ وَإِنْ
الْمَشْرُطِيَّةُ وَرَأَيْتُ وَهِيَ الْأَسْتَفْهَامُ حِيَّ رَأَيْتُ يَوْمَ الَّذِي وَتَمَّ بَيْتُ
لَمَنْزِلَتِهَا هَمْزَةُ الْأَسْتَفْهَامِ وَالْجِهَادَةُ الْمَنْتَهَى أَعْنَى بَعْدَ وَقَبْلَهُ

وفوق

وفوق وحتت وعين ويسار وما في معناها نحو قدام وخلق وآراء وأما
والخلف وأسفل وهي اللام من أن يكون مضافة أو مقطوعة عن اللفظة
فإن طانت مضافة كانت معرفة والحرف أما منصوبة نحو جنتك قبل
زيدا مجرورة نحو جنتك من قبل زيد فإن طانت مقطوعة عن اللفظة
فإن جعلت من أن يكون المضاف إليه منويا أو منشبًا فإن طانت منسبًا
كانت معرفة أيضًا كقول القناع منسوخ على التمثيل وكانت قبلة
أكذا غرض بالباء الفريضة وإن طانت منويا كانت منسبًا على الضم كقول
تعالى الله الرحمن الرحيم بعدى أي من قبل غلبة الفارس على الروم ومن
بعد غلبة الروم على الفارس أما البناء فلذا احتياجهما إلى المضاف إليه
المشغول وأما على الحركة فله فرق بين البناء والذم والعارض من البناء
وأما القم فيجاء الفصحى بالبناء ليشير كقول العرب بئيد ومغلا ما يذكره
المصنف ذلك على أن وصيت ولما وافى وكه ولس وقفا وعوني ومنه
وكيف رأيت ولدي **قَالَ** وفند المركبات نحو عندي تمت عشر راتك
صباح مساء وهو جازي بيت بيت وقصيدة فيمن يرضى **أقول**
وبعض البني المركبات وهو كل اسم مركب من كلمتين ليس بينهما
نسبة والمركبات كثيرة لكن المعنى لا يكثر إلا في الأربعة أفضلة و
هي خمسة عشر صباح ومساء وبيت بيت وهميش يهيش والأهل