

واجبني ثم اوك ذلك التيمم والتميم اكن  
اعرف لا زوال شتم هديا واما مثل من في الدنيا  
مطلوب لقبه عليه ثمران نوع خمسة التيمم  
ولنظها بيت واما لو وهل فلما تم واما لو وما  
وهلا ولا في لو وهل ومع فلبا لها من زيادة  
ما ولا التيمم في الماضي للتيمم في  
المنقبيل للتخصيص الاستفهام كلما تنجز الصور

أوالنصب أو لا فالطوبى في التصور تفصيل محل  
مفصل في التصور تفصيل محل وهو الحكم الفع هو  
اشياء فمن المثل لمن نحو اقام زيد وازيد نطق  
وازيد فامر عمرو وما يخص بالتصوير من  
تقول من زيد عندك وروى ام عندك  
بانقطع امره من دعا عرفه شعاع بثبوت  
التصوير خلاف عرفته في كخص الاستقبال  
بالتصوير في كخص الاستقبال في كخص الاستقبال  
بالتصوير في كخص الاستقبال في كخص الاستقبال

Copyright © King Saud University