أثمر روايتها في وقت من الأوقات ثم إذا كانت الأعمال
بالنيات وبها انعقاد العقود الدينيات فأي حرج
على من أنشأ ملحاً للتنبيه لا للتمويه ونحا بها منحى
التهذيب لا الأكاذيب وهل هو في ذلك إلا بمنزلة
من انتدب لتعليم أو هدى إلى صراط مستقيم
على أني راضٍ بأن أحمل الهوى
وأخلص منه لا علي ولا ليا
وبالله أعتضد فيما أعتمد وأعتصم مما يصم وأسترشد
إلى ما يرشد فما المفزع إلا إليه ولا الاستعانة إلا
به ولا التوفيق إلا منه ولا الموئل إلا هو عليه توكلت
وإليه أنيب

التمويه التدليس واصله طلا الحديد وغيره بذهب أو فضة

انتدب الامر اذا اقبل عليه

المقامة الأولى اليمنية وتعرف بالصنعانية

حدث الحارث بن همام قال لما اقتعدت غارب الاغتراب
وأنأتني المتربة عن الأتراب طوحت بي طوائح
الزمن إلى صنعاء اليمن فدخلتها خاوي الوفاض
بادي الإنفاض لا أملك بلغة ولا أجد في
جرابي مضغة فطفقت أجوب طرقاتها
مثل الهائم وأجول في حوماتها جولان الحائم
وأرود في مسارح لمحاتي ومسايح غدواتي
وروحاتي كريماً أخلق له ديباجتي وأبوح
إليه بحاجتي أو أديباً تفرج رؤيته غمتي
وتروي روايته غلتي حتى أدتني خاتمة المطاف

الغلة العطش

Copyright © King Saud University