

من كتاب ما هو في الدنيا من عجب
الاعمال ما في خلقها من عجب
عجائبها من عجب ما في عجبها

فقال له يا هذا ان الغائب بارضنا لا يستنصر
والتميز عندنا بين الفضة والفضة مستسر وقلم من
استنصر للفضة فخلص من الدار العظام

استنصر للفضة فخلص من الدار العظام
استنصر للفضة فخلص من الدار العظام
استنصر للفضة فخلص من الدار العظام

استنصر للفضة فخلص من الدار العظام
استنصر للفضة فخلص من الدار العظام
استنصر للفضة فخلص من الدار العظام

استنصر للفضة فخلص من الدار العظام
استنصر للفضة فخلص من الدار العظام
استنصر للفضة فخلص من الدار العظام

استنصر للفضة فخلص من الدار العظام
استنصر للفضة فخلص من الدار العظام
استنصر للفضة فخلص من الدار العظام

استنصر للفضة فخلص من الدار العظام
استنصر للفضة فخلص من الدار العظام
استنصر للفضة فخلص من الدار العظام

والاذا امرت المولاة من الميمون من الرسلين

فأتى على الكبد وقال اعلم اني اوابي هذا الوالي
واربع حالي بالبيان اجمالي وقد استعنت
على تقويم اودي بدفلكي بسعة ذات يدي

على تقويم اودي بدفلكي بسعة ذات يدي
على تقويم اودي بدفلكي بسعة ذات يدي
على تقويم اودي بدفلكي بسعة ذات يدي

على تقويم اودي بدفلكي بسعة ذات يدي
على تقويم اودي بدفلكي بسعة ذات يدي
على تقويم اودي بدفلكي بسعة ذات يدي

على تقويم اودي بدفلكي بسعة ذات يدي
على تقويم اودي بدفلكي بسعة ذات يدي
على تقويم اودي بدفلكي بسعة ذات يدي

على تقويم اودي بدفلكي بسعة ذات يدي
على تقويم اودي بدفلكي بسعة ذات يدي
على تقويم اودي بدفلكي بسعة ذات يدي

على تقويم اودي بدفلكي بسعة ذات يدي
على تقويم اودي بدفلكي بسعة ذات يدي
على تقويم اودي بدفلكي بسعة ذات يدي

المنهج
المنهج
المنهج

المنهج
المنهج
المنهج

المنهج
المنهج
المنهج

المنهج
المنهج
المنهج