

جرا به و تخننا ابا به فابطاطا حوز حدة ثم ناد
الغلام و حدة فعلمنا ما عندك من الجوت عن الجوت
اقصينا الى حوزة خربة فقال هاهنا مناخ و وورد
افراخي ثم استفتح اباه و اخراج مني جرا به و قال
اداما حريت جري لظه فلا نفرتها ان فابك
واما سقطت عليه يد فحصل من السبل الجليل
ولا تلتشد اما القطب فتسبب في هه اكلها
ولا توظن مني ما سمجت فان السلامة في الشاطر
وخطب بهات و جاود سوف و بع الحماك
قال لا بد ان يكون في هذه الامور

اخذت ابوه
منه لا بد ان يكون في هذه الامور
منه لا بد ان يكون في هذه الامور

على جرح مستحق لادن لحد اليك
جرا به لما جعلت اولى العيون في العريف
اداما حريت جري لظه فلا نفرتها ان فابك
واما سقطت عليه يد فحصل من السبل الجليل
ولا تلتشد اما القطب فتسبب في هه اكلها
ولا توظن مني ما سمجت فان السلامة في الشاطر
وخطب بهات و جاود سوف و بع الحماك

والا

ولا تكفون على صاحب فاما قطسوى الواصل
تم قال اخبرنا في امرتك واقته بما في امرتك وادرك
الى صحتك في كده ريك فاذا بلغتم فابلقم
وانزل عليهم وصيتهم وقال لهم عن ان السمن في الحرافات
لمن اعطوا الافان ولست التي اخبرنا في لا اظ
الموسى الازاسي قال الراوي فلما وقفنا لجرى
شعبه على نكرة ومكة ولا وينا على تركه
والاعتزاز يافك ثم تقربنا بوجه باسده
وصف حاسره
المقامة السابعة عشرة
على البروس هما قال لخط في بعض مطايح البروس

الموسى الازاسي
قال الراوي فلما وقفنا لجرى

الموسى الازاسي
قال الراوي فلما وقفنا لجرى

الموسى الازاسي
قال الراوي فلما وقفنا لجرى

الموسى الازاسي
قال الراوي فلما وقفنا لجرى

١٢

١٢