

في حق ترويض الامام بالقبول
في حق العبادت نحو الطبع على الراس
في حق ترويض الامام بالقبول
في حق العبادت نحو الطبع على الراس

جمي اصابته الليالي لقي بعافه من كان منه قوس

فذا عجز الراقى تخليد ما به من الداء واعمال الطبيب

وصائم البيض وصار منه من بعد ما كان الحجاب

واضر كالمكوس وخطه ومنعش نلوه ودم المشب

وهاهو اليوم مسبح فين يرتعدي بتغير من غرب

ثم انه اعطى بالخبير وكابح الحجب على الجيب

دمته وانبات لوعنة قال بالجمعة الزواد وقدره

الاجواد والله ما نطق بهمان ولا اخرتك الاعز

عبان ولو كان اعصابي سير وبعي مطير لاشاير

بما دعوت اليه ولما وقف موقف الدال عليه ولكن

كيف الطير ان لا جناح وهل علم من لا يجد من جناح

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

قال الراوي فظن القوم يا ترون فيما يامرون

وتخافون فيما اتون فتوهم انهم على صفة لجرمان

او مطالبه برهان ففطمناه ان قال يا يامع القاع

ويامع البقاع ما هذا الاثر الذي ياماذا الحاجي

لانكم كلتم مشقة لاشقة واستوهبتم بلك لا بركة

او هزتم لسهوة البيت لانكفن الميت اف لمن لا

سدى صفاته ولا ترسخ حصانه فلما بصرت الجماعة

بدايته ومرارة مذاقه زفاه كايمنه سيلة

واجمال طلة خوف سيلة قال اجرات بن ممام

هذا السائل واقفا حلي ومججيا بظنري عن طري

فلما ارضاه القوم سسبهم وحق على التاشي بهم

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

على من العيون في حياها
على من العيون في حياها

Copyright © King Fahd University