

الزمام بالخطوط والشمس والشمس

من الحجة افراطاً في نمازاته والخراط الى مباراته  
فقال اما اذ دعوتهم نزلت وتبين للنزال فما كلفه  
هي ان شينم حرف محبوب اراسم طافيه حرف محبوب  
واي اسم يورد بين قرحا زوم وجمع ملازم  
وايتها اذا الحقت اما طر النقل واطلقت  
المعقل وان تدر السنين فتعمل العامل من غير  
ان تجامل وما منصوب ابداء على الظروف لا تخفصه  
سوى حرف واي مضاف اطل من عوى الاضافة  
بعروة واخلف حكمة بين مساء وعدو  
وما العامل الذي ينصل اجرة باوله ويجمل مملوكه  
مثل عمله واي عامل ناييه ارجب منه وكرا

من قال ذلك انصافاً  
البحر والشمس والشمس  
فما كان عشاءاً من الشمس  
في البيت والشمس

الشمس والشمس  
الشمس والشمس  
الشمس والشمس

واعظم

واعظم مكرراً والشكر لله ذكراً في اي موطن  
يلبس الذكوان مراع النستوان وتبرز ربان  
البحال بعائم الرجال وان يحب حفظ المراتب على  
المضروب والشارب وما اسم لا يعنى الا باستضافة  
كثير الى الاقتصار منه على حرفين ولا وضعه  
الاول الزام والثاني الزام وما وصف  
اذا ردف بالنون ينصرف صاحبه في العيون  
وقوم بالذون وخرج من النون وتعرض للنون  
فمدة بتنا عشرة مسلة وفق عددكم وزنه  
لادكم ولوردم زدنا وان عدتم عدنا قال  
المخبر هذه الحكاية فورد علينا من اجابته

الشمس والشمس  
الشمس والشمس  
الشمس والشمس

جمع الحرفين

الشمس والشمس  
الشمس والشمس  
الشمس والشمس