

فَقِيلَ عَمِي كَمَا صَعَرُوا أَسْوَدَ وَأَزْهَرَ فَقَالُوا سَوْدٌ
 وَزُهَيْرٌ وَقَوْلُهُ وَكَانَ نَوْمًا أَطْوَلَ مِنْ ظِلِّ الْقَنَاةِ
 يُوصَفُ الْيَوْمَ الطَّوِيلَ يَظِلُّ الْقَنَاةَ كَمَا يُوصَفُ
 الْيَوْمَ الْقَصِيرَ بِأَهْمَامِ الْقَطَاةِ وَالرَّجَبُ تَزْعُمُ أَنْ ظَلَّ
 الرَّجَبُ أَطْوَلَ ظِلًّا مِنْهُ فَوَلَّ شُبْرَمَةَ بْنِ الظَّفِيرِ
 وَيَوْمَ كَظَلَّ الرَّجَبُ قَصْرَ طَوْلِهِ دَمِ الرُّقْعَانِ وَأَصْطَفَا فِي الْمَرْهَبِ
 وَقَوْلُهُ أَجْرٌ مِنْ مَجْمَعِ الْمَقْلَاتِ الْمَقْلَاتُ هِيَ الَّتِي لَا
 يُعِشُّ هَاوَلَدٌ فَمِنْهَا أَيْدَا حَارِجِيٌّ بِهَا لِأَنَّهُ يُقَالُ
 إِنَّ دَمْعَةَ الْحَرْزِ حَارَةٌ وَدَمْعَةُ السَّرْوِ بَارِدَةٌ
 وَهَذَا قِيلَ لِلدَّعْوَةِ أَفْرَأَ اللَّهُ عَيْنَهُ مَا خُوذَ مِنَ الْقَتْرِ
 وَمَا الْبَرْدُ وَقِيلَ لِلدَّعْوَةِ عَلَيْهِ اتَّخَذَ اللَّهُ عَيْنَهُ مَا خُوذَ

مَا خُوذَ مِنَ النَّخَعِ وَهِيَ الْجِرَازَةُ وَقِيلَ إِنَّ قِرَارَ الْعَيْنِ
 مَا خُوذَ مِنَ الْقِرَارِ فَكَأَنَّهُ دَعَا لَهُ أَنْ يَرْتَوَى مَا يُقْرَبُ عَلَيْهِ
 حَتَّى لَا تَطَّحَ إِلَى مَا خُوذَ وَكَأَنَّهُ أَجَاهِلَةٌ تَزْعُمُ أَنَّ
 الْمَقْلَاتِ إِذَا وَطِئَتْ عَلَى قَتِيلٍ شَرَفَ عَاشِرُ وَلَدُهَا
 وَالْهَذَا اسْتَأْذِنَ شُرَيْبَةُ بْنُ حَارِثٍ مِنْ قَوْلِهِ

تحت طائفة النساء العيون لا تتبرق إلا من العيون
 جاهل من جاهل العيون لا تتبرق إلا من العيون
 من العيون العيون العيون
 من العيون العيون العيون

• نَظَلَّ مَقَالِيثَ النَّسَاءِ بِطَانَةِ بَقْلَانِ
 • الْإِيْلَقِيُّ عَلَى الْمَرْءِ مَيْرُزُ
 وَقَوْلُهُ عُلِقَتْ نَسْعُوبٌ بِعَيْنِ الْمَنَةِ وَلَا يَدْخُلُ هَذَا
 الْأَسْمَ إِذْ أَدَاةُ التَّعْرِيفِ مِثْلُ دَخَلَهُ وَعِزَّةٌ وَقَوْلُهُ
 أَعُوذُ بِهَا إِلَى الْمُعْتَبَرِ مِنَ التَّعْوِينِ النَّزُولُ لِلتَّائِبَةِ

Copyright © King Saud University