

لكم تضاعوا فقال سبحانه لغرفوا انا ختمناكم من كثرة

السفل انتبه الان السفل ان من السفل انتبه  
الكثرة العارضة والعامان الكثرة والاطمن والسفل  
اكثر من العصفير ٢

الوان بلح كبر النور والولاج اسم  
قراخ ام اسمها كبر النور اذ اسمن  
والعلاج ورجل اذا دخل من مخرج  
المش والى حول ثا كبره واورا ك  
مكون له مع لوصاته ودهان تصفهم

سلطان اصا بطون النسان النور  
الكلام والشعر واكثر استعماله في  
دسطة اصحاب السوط الشيطانية  
ان يكون مع المشروط العمل النور  
مع من كاشطه النور مع سخط  
النور ان يكون اوله ثا كبره  
فقد حصل سخطه فعمل المراد وخلص  
اسماها فتنسب منه فعمل من يمشي  
والفان اذا عمل العلم واعلم النور  
وكتسب اذا اخلص العلم فان رضى  
كثير لطفه المان بالسوان وخلص  
احتماله فعمل من يمشي على ثا كبره  
مع كبر العيوس ٢

الاجل ان كان في اذ النور  
دعوى انما علم من قبل هذا العمل  
انما اذا كان في اذ النور  
دعوى انما علم من قبل هذا العمل

يغنيكم الله العظير لي ولكم واسله ان تكفوني

من فضله قول قول هذا  
واسئله الله العظير لي

المصايط نساكرو فخر من المعاطة شامكم فلما

فرغ الشيخ من خطبة وايزر للشيخ عقد خطبة

نساكرو من النثار ما استغروا حده الاكثار واغرك

الشيخ بالابتداء ثم نهض الشيخ بسج ذلاله ويقدم

اراذله قال الخوات من ممام فبعته

لانظر عرجة الفوم واكمل بحجة اليوم فباع

بهم الى سباط ربيته طمانه وتناصفت في الحسب

جهانه فحين وقع كل شخص في روضة وطفق

يرتفع في روضة السالك من الصب وفررت من

الرجف فجات من الشيخ لفته الى ونظرة هجر

بما طرقة علي قال الى ابن يارنوه هلا

المصايط

مع عرجة حواسه منسابة من العيون ومن الضمام  
ان جعله بل واحد شيخ فومسوق في زرينه ووضا اذ اضطر اذ امان  
والمراد ههنا اجلس ووضا الرقعة بالشيخ  
الزيد فعمل من احد من المصنفات من يمشي  
تزيد

المصايط