

ولا تله وحدان من أعتابه والبع في استرقاقه
فإنه حر الأديم غير معرض للفقير وقد كان أبو
أحضرة مسرفيل أول الشمس وأعترف بأنه
فزعته الذي أنشأه وإن لا وارث له سؤارة نقلت
للغاصي أو تعرف أباة أخراه الله فقال وهل يحمل
أبو زيد الذي جرحه جباراً وعبدك قاصله أخيراً
وأخباره قال ثم جند وجولقت وأقتنى
ولا نزل حين فات الوقت وانفتحت ان ثمانية نان
شرك مكية وبيت قصيدة فليس طرف في
مالميت والبال أعامل مثلها ما فعلت وما أزلت
أنا وة خيسر صفعتي والفتاح بين رفيقنا
أبو زيد الذي جرحه جباراً وعبدك قاصله أخيراً
وأخباره قال ثم جند وجولقت وأقتنى
ولا نزل حين فات الوقت وانفتحت ان ثمانية نان

هذا النص مكتوب في حاشية أو هامش الصفحة.

في الماضي حين رأيت متعجباً وحرراً تماشياً هذا
مأذبه من مالك ما وعظمت ولا أحرماً لك
من لقصك فأنعظ مما نابتك وكأتم أصحابك ما
أصابك وتذكر أيداً ما ذهبت لتبقى الذكري
دراهمك وظلت خطوت من أسلي قصير وتحت له العبر
فأعتبر فوعته لا سأتوب الحجر والخارج سلجبا
دليل الغنى والخبث ونوت مكاشفة التي
تسد الحجر ومصارمة بد الدهر لحجابك انجب
عز زارة والخبث ان زارة الى ان غشيت
طوبى صبغ حياي لحية سبع فما زدت
على ان غشيت وما نبتت فقال ما بالك سنجي
هذا النص مكتوب في حاشية أو هامش الصفحة.

Copyright © King Saud University