رسالة سينية للحريري • باسم القدوس أستفتح • وبالسعادة استنجح • وسيرة سيدنا الاسفهسلار الرئيس السيد النفيس • سيد الرؤسا سيف السلطان حرست نفسه • واستنارت شمسه • واتسق انسه • وبسق غرسه • استمالة الجليس • ومساهمة الانيس • ومساعدة الكبير والتعبيس • ومواساة السحيق والنسيب • والسيادة تستدعي استدامة السنن • واستحفاظ الرسم الحسن • وسمعت بالامس تدارس الانس سلالة خندريسه • وسلسال كووسه • ومحاسن مجلس مسرته • واحسان مسمعة ستارته • فاستسلفت السرار • وتوسمت الاستدعا • وسوفت نفسي بالاحتساء • وانسيتها مؤانسة الجلساء • فجلست استقري السبل • واستطلع الرسل • واستبعد تناسي اسمي • واسافه الوساوس لاستحالة رسمي • نظم

وسيف السلطان مستاثر • بانس السماع وحسو الكووس •
اسلاني ولبسني لباس الشلو • نباسب حسن سمات النفيس •
وسن التناسي حلاسه • واسوا التجايا تناسي الجليس •
وسر حسودي بطمس الرسوم • وطمس الرسوم كرمس النفوس •
واسلوني حسرة • واستغاض لقسوته سكرة الخندريس •
وسان الحسام لكاس السلاف • واسهني بعبوس وبوس •
ساكسوه لسنة مستعتب • والبس سربال سال نووس •
واسطر سيناته سيرة • تسير اساطيرها كالشموس •

تسلفت

المقامة الاولى • تعرف بالصنعانية • ذكر فيها الواعظ واول معرفته بابي زيد يشتمل على تسعة ابيات •
المقامة الثانية الحلوانية • تتضمن عن بني الاستشهاد • يشتمل على خمسة عشر بيتا •
المقامة الثالثة بصرية • تتضمن مقامة الاعرج ولغز الدينار والدرهم يشتمل على اثنين وثلاثين بيتا •
المقامة الرابعة دمياطية • يشتمل على بلاغة فيها مناقضة • يشتمل على اربعة عشر بيتا •
المقامة الخامسة الكوفية • ذكر فيها المكدي وعرفانه ولده يشتمل على احد وثلثين بيتا •
المقامة السادسة المراغية • فيها الرسالة الرقطاء والاعجاز • تشتمل على ثمنية عشر بيتا •
المقامة السابعة البرقعيدية • ذكر فيها السيح والاعمى والعجوز والرقاع الشعر سبعة عشر بيتا •
المقامة الثامنة معرة النعمان • فيها اللغز الابرة والميل والقاضي يشتمل على ثلث بيتا •
المقامة التاسعة الاسكندرية • فيها اللغز وقصة عدد واضمها الشعر ثلاثة وثلثون بيتا •
المقامة العاشرة الرحبية • تتضمن رافع سبح وسابه الى والها الشعر اثنا عشر بيتا •
الحادية عشر الساوية • تتضمن ارجوزة فيها عظات حسنة الشعر اربعة وعشرون بيتا •
الثانية عشر الدمشقية • تضمنت العوذة والدعا الشعر احد وثمانون بيتا •
الثالثة عشر فيها اسجاع عجيبة فصيحة وذكر العجوز الشعر سبعة وعشرون بيتا
بغدادية •

Copyright © King Saud University