

سبعة عند ابي يوسف وحسنة من اثني عشر عند
 محمد بن اسلم اعلم ان عند ابي له اقل الضبيين اي
 ينظر الي نصيب ان كان ذكر او الى نصيب ان كان
 اثني فابي منهما يكون اول فله ذلك ففي هذه الصفة
 ميراثه على تقدير الاثني اول فله ذلك فان تركت
 زوجا وجدة و اخا لابي وام هو خنثى فعلى
 تقدير الاثني له ثلثه من سبعة وعلى تقدير
 الذكورة اثنتان من ستة فله هذا الماه اقل من
 ذلك لان الثلث اقل من ثلثة الاسباع لان الثلث
 السبعة اثنتان وثلث واحد ثلثة اسباع
 السبعة ثلثة وعند الشعبي له نصف النصيبين
 اي يجمع بين نصيب ان كان ذكر او نصيب ان كان
 اثني فله نصف ذلك المجموع ففتره اوس باء
 ثلثة من سبعة لان له الكل على تقدير الذكورة
 والنصف على تقدير الاثني وصار واحدا
 ونصفا ونصف ثلثة الدباغ فيكون للابن
 الكل ان كان منفردا وللخنثى ثلثة الارباع
 ان سها واحد

لان الجدة السبعة
 اصل المسئلة الستة
 ويوزد الاربعة لافد
 الجدة
 لانه صاحب الفرض
 لا يرد الزوجه ثلثة
 ولا يرد الجدة واحدا
 فيجب اثنتان فصار الثلث

فالخرج

فالخرج اربعة وثلثة الارباع ثلثة صار سبعة
 بطريق العول للابن اربعة وثلثة الارباع ثلثة صار سبعة
 وان شئت تقول له النصف ان كان اثني و
 الكل ان كان ذكرا فالنصف ميتقن وقع الشك
 في النصف الاخر فصار ربعا فالنصف
 والرابع ثلثة ارباع وفسره محمد بانه خمسة
 من اثني عشر لانه يستحق النصف مع الابن
 اذا كان ذكرا والثلث ان كان اثني والنصف
 والثلث خمسة من ستة فله نصف ذلك وهو
 اثنتان ونصف من ستة وقع الكسر بالنصف فصار
 باثني صار خمسة من اثني عشر هو نصيب
 للخنثى والباقي وهو السبعة نصيب الابن
 وان شئت تقول الثلث ان كان اثني والنصف
 ان كان ذكرا او مزجها ستة والثلث اثنتان
 والنصف ثلثة واثنتان ميتقن وقع الشك
 في الواحد الاخر فصار اثني ونصفا
 ووقع الكسر بالنصف فصار خمسة من اثني
 عشر هو نصيب

لان الجدة السبعة
 اصل المسئلة الستة
 ويوزد الاربعة لافد
 الجدة
 لانه صاحب الفرض
 لا يرد الزوجه ثلثة
 ولا يرد الجدة واحدا
 فيجب اثنتان فصار الثلث