يرفع الحدث وقيل لا وهو الاظهر كما في الشرنبلالية عن الزاهدي واعتمده
الهنتاتي فقال والاعتماد بعم الحقيق والحكمي كما اكلم وكذا ما الدانق عنه
والبطيخ بله استنجاء وكذا نبيذ التمر ولا بما مغلوب بشئ طاهر الخليسة
اما بكاف الامتزاج بتشرب بنات اوبطبخ بما لا يقصد به المنظيف واما
بغلبة الخالط فلو خاجا مدا فتيتا لم يزل الاسم كنبيذ تمر ولو ما يعا فلس
مبالا بوصافه فستغير اكثرها اوموافقا كلبن فاحدهما اوهما تلا كستعمل
بما لاجزاء فان المطلق اكثر من النصف جاز التطهير بالكل والا لا وهنا يعم الملقى
والملاقى في الفساني يجوز التوضي مالم يعلم بتا اوى المستعمل على ما حققته
في البحر والنهر والمنح ويجوز رفع الحدث بما ذكر وان مات فيه اي الماء ولو
قليلا غير دموي كزنبور وعقرب وان قل اي بعوض وقمل بقي الخنثى
وفي الخنثى الاصح في علق مص لدم انه نفسه ومنه يعلم حكم بق وقراد وحلق
وفي الوهبانية ود الفرو ماوه وبزره وخره طاهر كمدة متولدة
من نجاسة وماي مولد ولو كلب الماء واختزيره كسمك وسرطان وضفدع
الا بوتا له دم سائل وهو ما لا يستنزة له بين اصابعه فنفسه في الاصح كحية
بريئة ان لها دما والا لا وكذا الحكم لو مات ما ذكر خارج وان بقي فيه في الاصح
فلو نقنت فيه نحو ضفدع جاز الوضوء به لان نبيذ تمر نجس والماء القليل
بموت ماي معاش بري مولد في الاصح كبط وطاوز وحكم سائر المايعات كالماء
في الاصح حتى لو وقع بول في عصير عشر في عشر لم نفسده ولو سال دم رجله
مع العصير لم يخرج خلا ما لم يدر كه الشمس وغيره وتغير احد اوصافه من لون
او طعم او ريح نجس الكثير ولو جاريا اجماعا اما القليل فنجس وان لم تغير خلافا
لمالك لا لو تغير بطول مكث فلو علم انتفت نجاسة لم يجز ولو شك فالاصل
الطهارة والتوضي من الحوض افضل من النهر مما لم تعتر لك وكذا يجوز بما خالطه
طاهر جامد مطلقا كاشنان وزعفران لكن في البحر عن الغنية ان امكن الصبغ
به لم يجز كنبيذ تمر وفاكهة وورق سخر وان غير كل اوصافه في الاصح ان
بقي رقته اي سمه لما مر ويجوز بحار وقعت فيه نجاسة والجاري كهو ما يعد
جاريا عرفا وقيل ما يذهب بنتنه والاول اظهر والثاني اشهر وان وصلية
لم يكن جريانه مدد في الاصح فلو سد النهر من فوق فتوضا رجل عما يجري بلا
مدد جاز لانه جار وكذا الوحل بنهر امن حوض صغير او صب رفيقه الماء في ظرف
ميزاب ليتوضا منه وعند طرفه الاخر اناء يجمع الماء جاز توضيه بر ثايا وبحر
وغير وتمامه في البحر ان لم ير اي يعلم اثره فلو فيه جيفة او بالقرب رجل فتوضا
آخر من اسفله جاز ما لم ير في الجرية اثره وهو اما طعم او لون او ريح ظاهر بعد

مطلب
مآ الغساني

غلت لكن الترشاه الى آخره
للوهبانية فوق بينهما وذا وجه

مطلب
المايع كالماء

مطلب
التوضي من الحوض افضل

الجيفة

Copyright King Saud University

الجيفة وغيرها وهو ما رجحه الكمال وقال تلميذه قاسم انه المختار وفتوى في النهر
واقره الصنف وفي الهنتاتي عن المعراج عن الصاب وعليه الفتوى وقيل
ان جرى عليها نصفه فاكثر لم يجز وما لم يحط والحق بالجاري حوض الحمام لو لما تا زلا
والعرف متدارك كحوض صغير يدخل الماء من جانب ويخرج من اخر فيجوز التوضي من كل
حوانبه مطلقا بديفتي وكعين هي حنى في حنى ينبع الماء منه بديفتي قهستاني
معزيا للتتمة وكذا يجوز بر الكثير كذلك اي وقع فيه نجس لم يرا ثره ولو في موضع
وقع المريسة بديفتي بحر والمعتبر في مقدار الراكد الكبر الذي المبتلى به فيه
فان غلب على ظنه عدم خلوص اي وصول النجاسة الى الجانب الاخر جاز والا
لا هذا ظاهر المذهب وايد عن الامام والميه رجع محمد وهو الاصح كما في الغاية وعزها وحتى
في البحر انه المذهب وبه يحصل وان التفتيش عشر لا يرجع الى اصل اعتمد عليه
ورد ما اجاب به صدر الشريعة لكن في النهر وانت خبير بان اعتبار العشر اضبط
ولا سيما في حق من لا راي له من العوام فلذا افتى به المتاخرون الاعلام اي في المربع
بار بعين وفي المدور بستة وثلاثين وفي المثلث من كل جانب خمسة عشر وربما وهما
بفتح راع الكرباس ولو لم يطل العرض لكنه بلغ عشرا في عشر جاز بغير واو لعادة عشرا
واسفله اقل جاز حتى بلغ الاقل ولو بكعبه فوقع فيه نجس لم يجز حتى يبلغ العشر
ولو جرى ماؤه ثقب ان متصلا عن المجرى جاز لانه كالمسقف وان منفصلا لا لانه
كالغصب حتى لو ولغ فيه كلب نجس لا لو وقع فيه فمات لتسفله ثم المختار طهارة
المنجس بمجرد جريانه وكذا البير وحوض الحمام تهن او في الهنتاتي والمختار
ذراع الكرباس وهو سبع قبضات فقط فيكون ثمانيا في ثمان بذراع زماننا ثمانمائة
قبضات وثلاث اصابع على القول المفتى به بالعشر اي ولو حكما ليعم ماله طول بلا
عرض في الاصح وكل بير عمها عشر في الاصح وح فلو ما وها بقدر العشر لم يجز كما في المنبعة
وح نجعل حسن اصابع تقريبا ثلاثة الاف وثلاثمائة واثنا عشر من ماء الماء الصافي
ويسعه عدير كل صنع منه طوله وعرضا عمقا ذراعان وثلاثة ارباع ذراع
ونصف اصبع تقريبا كل ذراع اربع وعشرون اصبعا انتهى قلت وفيه
كلام اذ المعتمد عدم اعتبار العمق وحده فتنبه ولا يجوز بما بالمزال طبعه
وهو السيلان والاراقة والابانة بسبب بلخ كمرق وماء باقلا الا بما
قصد به التنظيف كاشنان وصابون فيجوز ان بقي رقته او بما استعمل لاجل
قربة اي ثواب ولو مع رفع حدث او من مميز او حايض لعادة بعبادة او غسل
ميت او يد لا كل او منه بئية السنة او لاجل رفع حدث ولو مع قربة كوضوء
محدث ولو للتبرد فلو توضا متنوضئ للتبرد او تعليم او لطين بيده لم يصر مستعملا
اتفاقا كزيادة على الثلاث بلا نية قربة وكغسل نحو فخذ او ثوب طاهر او دابة