

والكثير من قول التلويح سوا الخنازير عن المنكرين عدمه فالاولى بالوضع الغنينة كذا جمعة
البحر والقرية المصروفة والبر والواحد في الصلاة تنبيه كذا في الشكر عند قوله وتبين
من لو شئت فقله فطردعه بوعده وعليه اكثر المشايخ يحتمل الخالصه صلى الله عليه وسلم
محل منادى والسلام فاعدا على لان الحلال وان كثر شكه على بغايل من ان كان
له ظل المرح والادخال لا لا لثبته ونقصه في موضع قوله موضع قوله ولو لوجها
ليلا يصيرنا كما فرض القعود او اوجبه واعلم انه اذا شغله ذلك الشكر ففكر
قد راداه ان لم يشغله ان الشكر لغيره ولا ينسج كونه في المرحه وحصل سجود
السجود جميع صور الشكر سواء على التلويح او على الاقن في التلويح او في
المرح ان يسجد السجود في اخذنا لبقا مطلقا وتغليظ النظر ان تكبر قدرين **شروع**
الخروج بل باء ما على الظاهر بها وشكره فصدقه وتزبه اعاد احتياطا ولو اختلفت
الامام والقوم فلو الامام على جهتين لو بعد والاعاد احتياطا ولو اختلفت الاصاغر
تلقم على شك انها ثابتة ولو تراءت لثبته فنكت وقعد ثم صلى اخرى ونكت ايضا
في الاصح سجد على بولاد الفتح اوله واحوت اوله واصابه بخاتمة اوله
استعمل ان كان اول مرة والاداء واختلف لو شك في اركان اليه وظاهر الرواية
النساج على الاقن وعليك بالاشارة في قاعدة اليقين لا يزل بها الشك **كثرة**
باب صلاة الرضوخ اما قول الفاعل اعادها وما استكره يعارضها
سواء ما في آخر سجود التلاوة ضرورة في بعض عليه القيام ككل من حتى وجهه ان
يلتزم بالقيام ثم يركب عليها او يباي الفريضة او حكمي بان خاف زيادتها او بطوء
مزيد بقاها ودوران راسه او وجد بقاها لما شهد بها او كان لوجها ليلما سلسلوه
او بعد عليه الصوم كما حصل في الجدل ولو استدلت الوساة او انسان فادبهم ذكر على
الخنزير وكذا على المذبح ان المرحن اسقط عند الكركان فالبيات اوله وقال زهير
كانت سجدته قبل ويعد في سجود **شروع** دون قوله على وجه القيام ولو شككنا على عاصم او ما يط
خام نروما بقدرها بقدر رولوقه راية وتكبيرة على المرحه لان البعض معتد بها وان
تعدت ان لا يما قال الفخر بالله من سجوده اخفض من كونه نروما ولا **مرفوع**
الى وجهه شيئا يسجد عليه فان يكون غير ما قاله صلى الله عليه وسلم وهو اخفض
براسه سجود اكثر من كونه صلى الله عليه وسلم والاداء ان يجد قوة الارض
والا اخفض لا يصح اهدم الا بما رواه نعت القعود ولو حكما او مستلينا
على ظهره ورجلاه عن الفقيه غير انه ينصب ركبتيه كما روى عن الرجل ان
الفتنة ويبرح راسه يسجد ويصير وجهه اليه على جنبه الا ان واليسر
وجهه اليه الاول افضل للمعتد وان نعت الاله براسه وتزيت الخواص
بان زادته على يوم وبسبب اسقط الغضا عنه وان كان فيهم في ظاهر الرواية

او صرح بالاولى

لما سجدت سجودا على ما بين يدي
السجود في القيام اول
الفتنة على ما نقله

وعليه

وعليه الفتوى كما في الظاهر بل من مجرد الاعتقاد فيكون الوجه الخطاب وافاد
سقطت الركان سقوط الشرط عن اعم بالاولى ولا يصح في ظاهر الرواية
مدارج ولو اشتبه على مرض اعداها الركعات او السجرات انما يتلوه في ربه
الاداء ولو اداها ما نلت من ينسخ ان يجزيه كذا في التفتية ولو يورع عنه وقليه
وحاجبه خلافا في قولهم من له مرفوعه صلا تدينه بما على رطل الحق ولو صلى
فان اعد ركوعه وسجدته صلى ولو كان يصلي بالاداء فصولا بين الاذات في كل ركعة
فوصي بالركوع والسجدة كما كان في يومه مضطحا ثم قرى على القعود ولو اعد على البرق
والسجود فاذرتنا في كل ركعة فاذرتنا في كل ركعة فاذرتنا في كل ركعة فاذرتنا في كل ركعة
المتنوع لانها على كل ركعة وحدا مع الجبا ابي القتب بل كما اهدى به ونزبه وله
القعود بل كما اهدى به من التلويح في كل ركعة ويجوز على المرفوع في كل ركعة فاذرتنا
ملا عن ربح الخلة العجروا وقال الا يصح الا بعد روهوا لا ظهر برهان والمرح
يلتزم ان كان التلويح كركبا شديدا كما سبورة والاداء او الفضة ولو نزلت استقامت
الفتنة عند الافتتاح وكما دارت ولو اقرق ما في ذلك من موطئ من والاداء من حين
او اعطى عليه ولو يرفع مريح وادي لو هو اولى في النفس وان زاد وقت صلاة
ساعة لا للوج ولو افاض في الدهر فان لا فائدة فان معلوم فسخي والاداء لا في حاله
يسجد او جردا ودوا لزمه القضاء ان طال لانه يمنع العباد كما لو ولو قطعت
ديناه ورجلاه من المرفوع والكعب والوجوه حرجه صلى في ربه ولا يتركه ولا يصح
صلا يصح وقد مر في التلويح وقيل صلاة عليه وقيل يلزمه غسل موضع القطع **شروع**
امكن العزيم صلاة بالاداء على ركوعه لاداء والاداء امره الطبيعي لان استقلت
لجزع المدا من عينية صلى بالاداء لان حرمة الاعتكاف من النفس مرفوعه في ربه
بخسة وكما السطوي تختم من ساعته صلى حاله وكذا لو لم يتلوا في ربه في صلاة
بتركه **باب سجود التلاوة** وعن اضافة الحكم اليه **سجود**
سجود التلاوة انما في التلويح حرجا من سجود التلويح في ربه في الضعف الاول
وعز في الثاني منها **اول** لما تابت بنته فلهك بتلاوة التلويح بالركوع **وص** خلافا للتأني
واحد وفي ما كان سجود المفصل بشرطهما بما قاله في التلاوة وان لم يوجع السجود كالتلاوة
والصوم والسجود شرط في التلويح ولو بالفاخر سبادة الخيرا بشرط التلويح انما لا يفتل
من تلاها فان نسيب لوجها اليها وان لم يسمها ولم يجزها للمناجعة ولو تلاه المستر
لو يسجد المصلي اصلا في الصلاة ولا يجرها بخلاف الخارج لان الحجر يستلحقه فلا
يجوز حتى لو دامهم سقطت ولا يعتد في التلويح في ركوعه او سجوده او سجدته في ربه
عن الفتنة بشرط الصلاة المتقدمة خلا للحرمة وبسبب التلويح ونفسها
ما يقبضها ورثها السجود او بد له كوكوع مصلا وايام مرضى والركب **سجدة**

في الشوط كالسوط في الاصح
والمرجوة