

وسببه صخر وجنون يم الغزى والضعيف كان المجتوه وحكى كمنو كما حصر
سجى في الماذون ورق فلا يصح طلاق صبي ومجنون معا لوب اي لا يفتق
بحال زما الذي من وضيق فكيف كمنو يتأيد ولا اعتنا فيما واقرارها نظرهما
ومح طلاق عذر واقراره في حق نفسه فقط لا يسره فلما في مال آخر
الضعيف لو لم يمولاه ولوله هدر روحه وقود ايم في الحال لبقائه
على اصل الحرية فيصعبا ومن عقق عقدا بدورين نفع وضرر كما سيجي
في الماذون من ممولاه المحجورين وهو يعقله بغير ان البيع سائب
لكي والشرا جالب اجاز ولينة اورد وان لم يعقله في باطل بآيات وان
اتلقا اي هو كالمحجورين سواء عقلا اولا درر سيبا معقومان مال
او نفع ضمنا اولا محجور في المصل كمن ضمان العبد بعد الحقيق عليهما وفي
الاستاه الصبي المحجور مواخر باذعاله فيصعب ما اقلعه من الحال للحال واذا
نقل خاله يرضعها فانه له في مسيل لواتل ما اقلعه وما اورد عتوه
بلان ان ولية وما اعليه وما يبيع منه بلان ان وليته من اربعة ما اذا
اودع صبي محجور مثله وهي مكره فيهما فلما كان في حقهم الدافع او الاجد
والحجج حرمها في نفسه هونين بر المال وفي سببه على خلات منفضي
الشرع او العقل درر ولو في الخبر كان لير فيه في بنا المساجد وخود كالمحجور
عليه عندها وتامد في قولين حتى من الاستاه ونسب ودين وعقله بل يمنع
منه من اجن بعم الخليل الباطلة تتعلم البره لتبين من زوجها ولتستقط
عنا الزكاة وتيسر باصل ومكافئ عطين وعندنا محجور على الخبر بالسففة
والعقله في اي بقولها في صياغة لما له وعلى قولها العتق به فكون
في احكامها كصغير ثم هذا الخلاف في صفتها تحتل الغنغ وبطلها الهزل
واما ما لا تحتله ولا يبطله الهزل فلا يحج عليه بالاجماع فلو اتال الا في كاح
وطلاق وعتاق واستيلاء وتديرو وجوب زكاة وفطره ورجع وعبادته
وزوال ولا بد اسود وجوه في حجة اقراره بالعتق مات في الاتفاق في
صحة وصاناه بالقرن من الثلث وبه في هذه كباية وفي كفاية كعبه
والماصل انه كلما يستوي فيه الهزل والمجد ينعقدت المحجور وما لا خلاف
بازن النفاض حتى تبت فان بلغ الصبي عشر رشتد لو لبت اليه ماله
حتى بلغ حسنا وعشرين سنة فغيره فيه ضلله اي قبل العتق المذكور
من المرة وبعه اسلم اليه وجوب الحق او معة بعد طلبه حتى وفن طلبه
لاضمان كايضه كلام الحنفي وغيره قاله كحننا وان لم يكن شيئا وقاله في
حتى يؤمن رشتد ولا يجوز رشتد فيه والرشتد المذكور في قوله تعالى فان استتم

مطل
رأى المولى في حق

منهم

حتم رشتد هو كمن رشتد في ماله فقط ولو ناسقا له ان عباس والفا
حجس الحر المذون لا يبيع ماله له بنيه وقتى درهم منه والعكس
استحقا اذ ان نكاحها في العتبية لا يبيع النفاض عن صده ولا عقاره
لدين خلافا لما جاء به اي بقولها ببيعها للدين بغير اختيار وصحة
في تصحيح العتق وري وبيع كل ما لا يحتاجه في الحال ولو اقر بماله بعد
الدين ماله كمن ثابنا بيننا وبيع قاض في اجم العزم كمال استيكر اذ
لا حرج في الفعلي كما مر في فلس ومعه عرض ثلثه فعتقه الا ان من يباعه
ولم يرد ثمنه فبايعه اسوة للعن ما في تمتد وان انزل قبل قبضته اربعون
كن تغرادف بايعه كان له استوداده وحسبه باليمن وقال الشافعي
لرباع الصبي حرج الفاض عليه ثم رفع الحاقن اخرنا طلقه واجاز صنع
المحور كذا في الحاشية وهو ساقط من الدرر والمخ جاز اطلاقه وما صنع
المحور في ماله من بريح او شر قبل اطلاق الشا في ويعد كان جائزا لان حرج الاول
حججه فيه فبتو قن على امضا قاض اخر فروع ببيع الحرج على الغائب
كن لا يحج ما لم يبيع حاشية ولا يرتفع الحرج بالرشيد بل باطلاق الشافعي ولا يحج
الرشيد واذا حصره فيقا على المسففة ورضها بغيره في حرم بينه وبينها في قوله
ومن يري اقراره قبل حرجه ثم يري في حرجه في حرجه
ولو بايع والنفاض كذا في قوله لا يردى فما آه في حرجه في حرجه
فصل في بيع الغلام بالعتاق والاصحاب والاموال والاصل
هو الا انزال والحارية بالاعتقاد والمجنين والمجنون ولم يرد الا انزال الصريح
لا يرد الغلام من فان لم يوجد فيها شيء حتى يتم لكانت من حرجه سنة
به بغيره كمن اقرها واصل زمانا واذا في مدها اثنا عشر سنة ولها تسع
سنين هو المختار كما في الحكام الصغار فان ارضها فان بلغها هذا السن فقال
الغنا صر ان لم يكن مما الظاهر كلاته في العباد بديها فعد ثنتي
عشر سنة يشترط شرط اخر ليعجز اقراره بالبلوغ ويكون بحال يجتم مسألة
ولا لا يقبل قوله شرع وصاناه وما ح كمالا يقبل جموده البلوغ بعد
اقراره مع احتمال حاله فلا ينقض صفة ولا يبيعه في الشربك اليه بغير قول
الارضعين قول الغنا مع نفسه وكل بما ابلغ بلاديين وفي المرازاة ان لا يبلوغ
فتقبل اربع عشرة سنة لبيع العبد وبيع نصح **فصل في الماذون**
الا ان اعتد له اعلام وشرا ما كان الحرج اي في الحارة لان الحرج لا يفتقر
العبد الماذون في شرا باب الحارة اهل الكمال واستانط المني المسقط هو الذي
لوالما دون ريقنا والولى لوصيا وعنه زهر والشافعي هو توكيد وانابة

يعنى بلامه
من ومن
وكما لو كان خاتما
والتابع له ايام وشبهه