

وصل على السبلان لان العذر انما اعتبر للاداء وهو قائم وقت
 الاداء وان تضاء على السبلان وصل على الاصطع انقطاع تعين
 باستناب الوقت الثالث اعاد لانه صلى صلوة ذوق الاعذار
 والعذر ينقطع كذا في الكافي رجل اشترى مائة الفه بالفض
 فسقطت من الفه كتيبة دم الكحل بالضم الجملة الخمسة من نحو العتر
 والطين والمراد به من قطع بجمعة من الدم الجاهل بسقط
 وضوءه لان العلق وهو الدم المنجد بحرارة الطبيعة خرج عن الدعوى
 والدم نجس وهو السفوح الى السبلان قطرت الى الدم فانه
 يذكر ويؤتى ان تقضى وضوءه للسبلان ^{الفراد وهو الكبار}
 من الخزان اذا مضى العضو واستلاد وما كان كبيرا بان كان
 ما مضى يمكن ان يسيل بنفسه لو خرج من العضو لتقضى بالوضوء
 وان كان صغيرا بان كان ما مضى دون ذلك لا يتقضى اما
 العلق اذا مضت الا احدى منه العضو حتى استلادت وكانت
 بحيث لو سقطت وشقت لسال منها الدم الله ان تقضى الوضوء
 وان لم تقض ذكرا العذر لا يتقضى واما الذباب او البعوض ^{فوه سلكه}
 والبراغيث

والبراغيث ونحوها فانها اذا مضى واستلاد ودنا لا يتقضى اما
 اليم القليل الذي ليس له قوة السبلان والبعوض القليل الذي
 لا يملأ الفم فللم دم كل واحد منهما حد ثالم يكون نجس عند
 اذ يرضع وهو الصبي مثلا فالحد فاذا اصاب الثوب لا ينجس حواله
 الصلح به وان اس ولو قش وزاد على ربيع الثوب وكذا اذا وقع
 في الماء القليل لا ينجس لانه لو كان نجسا لتقضى الطهارة ولذا الشئ
 ما ناقض للوضوء اذا كان النجس مغطيا او وضعا جنبه بالارض
 او متكئا او مستندا على طرفه او مستندا الى الشئ بحيث لو انزل ذلك
 الشئ سقط النجس او صار من الاسترخاء بحال لولا ذلك الشئ
 سقط لغيره من الدين وكما في الشئ من نام فليقضه وفي الكلا لوليام
 مستند الى الشئ لولا ان يسقط لا يتقضى في ظاهر المذهب وعنت
 الطحاوي انه يتقضى لانه اذا كان بهذه الصفة وجب زوال النجس
 من كل وجه وقول الطحاوي وهو نجس مذهب المهادية و
 القدر وغيرهما وهو الاصل ولوليام جالساً يتمايل برتاجيزول
 سقطه عن الارض وربما قال العلواني ظاهر المذهب انه ليس

وقد كلف السدة بكر الواد
 ما يمتد به رأس الكيس له
 الدراصل السة بفتح السين
 والنا حذفت الناء بمعنى حفظ
 البدر من خروج الماء يكون الرجل
 يقضان وليس بناكم واما اذا
 نام فليقضه لانه ربما خرج منه
 ريح وليس له علم بذلك
 مصحح