وكن ينبغي ان تقل وان كانت اى ولو كانت النجاسة اقل من
قدر الدرهم على ما تقدم في الاداب حتى ان الثوب او البدن اذا
اصابته من النجاسة الغليظة اقل من قدر الدرهم ولم ينقل منها اصابه
منها مقدار ما لو جمعت بتلك النجاسة الى ما تلك النجاسة التي
اصابته اولا لبلغ المجموع اكثر من قدر الدرهم سقت تلك النجاسة ح
جواز الصلوة بالاجماع وقد روى عن ابي ح انه غسل ثوبه من
قطرة دم اصابته لزيادة ورعه ومحافظته على اداب الشريعة
ودقايق التقوى ثم الدرهم المقدر به هو الدرهم الكبير الشهلي
بكسر الشين منسوب الى شهليل اسم موضع وهو مثل عرض الكف
اى مقعر الكف وهو داخل اصول الاصابع قال الفقيه ابو جعفر الهندواني
يقدر بالوزن اى بالدرهم الوزني وهو ما يبلغ وزنه مثقالا
في النجاسة المخففة ذات الجرم والجسد كالعذرة ولحم الميتة ونحوها
ويقدر بالبسط والعرض المذكور في النجاسة الرقيقة التي
لا جرم لها كالبول والخمر والدم السايل ونحوها فالمعتبر في الكثيف
وزن ذات النجاسة وفي الرقيق محلها وان اصابه اى الثوب

مطلب مكان قدر الدرهم

دهن

دهن نجس هو اقل من قدر الدرهم وقت الاصابة ثم انبسط
بعد ذلك حتى صار اكثر من قدر الدرهم قال بعضهم يعتبر وقت
الاصابة فلا يمنع جواز الصلوة وان زاد بعد ذلك وقال بعضهم
يعتبر وقت الصلوة به وقع يمنع الصلوة وبه اى بالقول الثاني
يؤخذ لان مساحة النجاسة وقت الصلوة اكثر من قدر
الدرهم وما صلى به قبل الانبساط جائز لعدم القدر المانع
في ذلك الوقت وان اصاب الدهن النجس الجلد وتشرب اى
سرى الدهن في الجلد او ادخل يده في الدهن النجس او غيره
من الادهان النجسة او المرأة اذا اختضبت بالحناء النجس
او غيره من الخضاب النجسة او الثوب اذا اصبغ بالصبغ النجس
ثم غسل كل من الاشياء المذكورة ثلث مرات طهر الجلد من
النجس المتشرب والثوب من الصبغ النجس واليد من الدهن النجس
والخضاب النجس وان بقي اثر الدهن من الدسومة في اليد
والجلد واثر الصبغ في الثوب واثر الخضاب في اليد لان الاثر
الذي بقي ليس له لون يصير بتاوه وما تشرب به الجلد

قال قاضي خان قبيل باب الوضوء
ما نصه اذا رأى الرجل في ثوب غيره
نجاسة اكثر من قدر الدرهم وان كان
وقع في قلبه انه لو اخبره بذلك عمل بخبره
فانه يخبره ولا يسعه ان لا يخبره وان كان وقع في قلبه
انه لا يلتفت الى كلامه ولا يسعه ان لا يخبره والاصح بالمعروف على هذا انتهى بحروفه

Copyright © King Saud University