

نام المصلي في صلوة تكبيرة أو ضحك وهو قائم فقد صلوة كذا في عامة
 الفتاوى واختار غير الإسلام عدم الفساد وقد تقدم في بعض
 الوجوه وإن كان المصلي في صلوة بان قال أنه بقصر الجهر مفتوحة
 أو تارة بان قال أنه بفتح الهمزة وتشديد الواو مفتوحة و
 بضم الهمزة واسكان الواو أو قال أنه بمد الهمزة أو بكى فيها فارتفع
 بكاءه أي حصل منه صوت سمع أن كان ذلك الاثنين أو التاوة ^{أو التاوة}
 من ذكر الجنة أن سبب تذكر الجنة أو النار أو خوف ذلك مما هو
 من الأمور الدورية لم يقطعها أن لم يقصد صلوة لأنه بمنزلة
 الدعاء بالرحمة والمغفرة وإن كان ذلك من وجع حصل له في بدنه أو مصيبة
 أصابته أهله أو ماله يقطعها لأنه بمنزلة الشكاية فكانه قال لا ربح
 أو أصابني مصيبة وهو من الكلام الناس فيفدها وعن محمد أنه
 إن كان تشديدا للوجع لا يكون نفسه لا تقدر ولا فرق في الحكم المذكور
 بين قوله أي التاوة وبين قوله أنه بالفتحة أي الأنة عند الإضافة
 ومحمد وهو قول أبي يوسف الأول وهو ظاهر الرواية عنه وقال أبو بكر
 أفر لا تقدر صلوة في نحوه وأني وثق مما هو متعارف على عرفه
 فقط

فقط أحدها أو كلاهما من صروف الزيادة المثرة بجمعها أو
 كل من السنين والسنين والهجرة والام والتماء واليم والواو والواو
 والياء والهاء والالف فقوله أنه صرفان كلاهما من الزوائد
 قوله أني وثق مخففاً هاهنا فإن أحدهما هاتان لو كانتا شئتين
 أحدهما من الزوائد وأخريها أو صرفين من غيرهما فتقدم بالافتتاح
 وذكر في المسقط قال إن المصلي إذا السجدة الحية قال سم الله
 الرحمن الرحيم تغدي صلوة عند محمد وفي الخلاصة عند أبي خنيفة
 لا يكون لأنه بمنزلة البكاء بالصوت بسبب الوجع ودون
 من محمد أنه قال إن كان المريض لا يمكنه نفسه من شدة الوجع وقال
 سم الله الرحمن الرحيم أو أنه أو تارة لا تقدر صلوة وكذا عن أبي يوسف
 لأن ما لا يمكن الامتناع عنه يكون عفواً كما لا يخفى أو عطس
 فارتفع صوتة وحصل له صروف حيث لم تقدر ثم ذكر في إجماعه
 لعدم الامتناع عنه ذكره في الفتاوى الخافائية المنسوبة لإمامنا
 خلافاً وذكر في الترجمة أنه إذا قال المريض يا رب أو قال سم الله
 لما لم يقدر من الشبهة أي الالام لا تقدر صلوة ولم يذكر خلافاً