

تحدثت زمانا ثم ائتمرت وان قرأ في جهاد او اياهم فحدثت في الصبح  
وقبل الصلاة في الابواب لا تقعد وقيل في الذهب لا تقعد والذكر  
لا يقعد الا للصبح ولو احدث ركعا فرفع مستام فحدث وكذا ان  
ان حدث ساجدا فرفع فكبرا بينته امامه او بدون الشبهة  
وان تولى به الا لضراف لا تقعد ولو رفعا او سارا ولم يشجر او غفرت  
ولو بد لنفسه استأنف لانه ليس بسماوي ولو كذا الصابرة تجارة  
مانعه من غير سعة حدث خلا فالابوي فان كانت الخامسة  
من حدثت بين انفاقا ولو من حدثت وغيرها لا بين ولو احدث  
لمحلهما ولو كذا لا بين سبيلان دمل غرها فان سال سقطت مشق  
من غير سقط فقبل بين لعدم صنع العباد وقيل على الخلاف  
اختلف في مالوكية لعتاسه والظاهر انه بين كونه سماويا بار  
ان كان يشق فالاظهار انه لا بين ولو سقط كونهما بين صنع  
مبلولا بنت بالا تعاق وان كان يجرهما فعل الخلاف وان لم يكن  
الحدث من بدنه كالانفها والجنون لا بين وكذا ان كان موجبا  
للغير كالاصطلام وان استغفر بفعل غير ضروري بان جاوز ماء  
يقدر

# المصنف

يقدر على الوضوء عند الاميد منه لا بين ولد ان يتوضأ تلقا  
ثفتا في الاصح ويأتي بساير من الوضوء والرجد في الوضوء موضعا  
للتوضئة فجاوز الى موضع اخر ان كان لهذين كضميق الحان اللول  
بينه والافلا ولو قصد الحوض وفي منزل ماء اوترب من ان كان  
المبعد قدم صفيقا لا تقعد وان كان اكثر فحدث وان كان على  
دنة المتوضئ من الحوض فذهب اليد ونسي ماء في بيته بين ولو كان  
او بعيدا ويقرب يد ماء يترك البرلان الفرح يمنع البناء على  
الحنن وقيل لا يمنع ان غديم غيره وان عرض له ما نيا في الصلاة  
من الكلام وكونه او كشف عورة لا بين حتى لو كشفت راسها  
للمسح او رزاعها للفر لا بين في الصحيح وكذا لو كشف صوته  
او وجهه لا يستأجر في ظاهر المذهب وقيل ان لم يكن يد بيني  
والسنة ان ينصرف محددا وبأ الظاهر مسكا بانقر يوجه انه رجع  
والاستحلاف للامام ان ياءخذ بشوب رطل الخراب ويشير اليه  
وله ان يستحلف مالم يخرج من المسجد وكجاوز الصفوف في الصحراء  
فان لم يستحلف حق جاوز او خرج بطلت صلوة الغوم ان لم  
يستحلف