

فلا حاجة لهما الى الوصف الموضح وحمل عليهما ضمير الغائب والوصف للمادح
وغيره وضعف هذا ظاهر فلا يجوز الكسائي والزمخشري موصوفيه
ضمير الغائب مثل قوله مع لاله الاحوال العزيز الحكيم وعكس المصنفين الكافية
وذا الى الموصوفين من الصفه او ما والها في التعريف اي يجب ان
يكون الموصوف ازيد تعريفات من الصفه او ما والها ولا يجوز ان يكون
انقص منها لئلا يلزم للفرع حيزية على الاصل والمنقول عن سيبويه
والجمهور ان اعرفها المصنرات ثم الاعلام ثم اسم الاشارة ثم للعرف
باللام والموصولات فيبينها مساوات وتعريف المتضاد مساو
لتعريف المتضاد اليه عند الجمهور ووصف باب هذا اسم الاشارة
بذي اللام شامل للقول الذي دون مثله والمتضاد اليه والى في اللام
مع وجود الشرط المذكور لانهما موه ولا يتصور وقوع الابهام باليهام
ولما المتضاد الى ذي اللام ضليل لانه كالاستفاده من الاستعارة
والسؤال من التعريفية انه ان يريد التعريف فينفون نحو الرجل
صلح العرس فانه جائز بالاتفاق وان يريد وقوع الابهام فيتم بجواز
ان يكون المتضاد اسم جنس كغلام فلما جاء مررت بهذا الغلام
فلم لا يجوز بهذا غلام الرجل مع انها اكثر في التثنية ويجوز الوصف
جواز اذا علم نحو قوله تعالى ان اعمل ساعاتي وروعا ويوجب حذره

نسيب

نسيباً بما علب عليه الاسمية كما الفارس والصابج الى الرجل وعطف
عطف على نعت ترك تعريف ابن الحاجب لعدم مبدئية في ضمير
الواو والفاء وثم وحتى لا يتكلف تركيبة البعض اقتصر على ما يفهم
من قوله لومع حرف عطف فلا يرد الصفات الواردة مع الواو
وكالزيادة للصدق كقول مع وما اعلكتنا من خربة الا ولها كتاب
معلوم على راي ويعطف العطف او ويقع العطف على الظاهر
المجوز بلا فاصل نحو مررت بزيد وعمر والضمير بالجر المجزى واعادة
الجار او ملامساً بالجار على الوجه الاول نحو مررت بك وزيد والمال
بينك وبين زيد لانه لما اشتد الاتصال بينهما للاختصاص من
الطرفين لفظاً ومعنى بخلاف الفعل والفاعل المفضل كما كسبي
واحد فاشتد توهم العطف بعض حروف الكلفة فدم يقين الفعل
بل لزم اعادة الجار فاقدم المصنف هذا الحكم على تاليه مخالف
للكافية وهرهنا بحث وهو انه ليعلم من هذا الجواز مررت بزيد
بلا اعادة الجارة وهو ممنوع بخلاف الا ان يقال هم جارة
معلوم من تحت المفضل او يقال والضمير المجزى بالترفع على
انه نائب الفاعل لكن يلزم احوال المسئلة الثانية ويمكن
ان يجعل من عطف اسمية على فعلية والضمير المجزى في باب