

المفرد نقبضه لا فيكون لا يجاب ما تنق عن الاول نحو ما قام زيد  
لكن عمرو وفي عطف الجملة نظيرة بل يجيء بعد النفي الانيات كجاءت  
زيد لكن عمرو ولم يجيء وما جاء زيد لكن عمرو وجاء عمرو  
التشبيه الا واما مصدران امي جملة كانت اسمية وفعلية  
فهما مختصان بجملة لتوكيد مضمون الجملة وكون الكلام بعد ما  
متبدا به ولا يختص بجملة يدخل المفرد وغيره وكثر دخوله في اسم  
الاشارة كما حتى لا يفعل الخاطب عن الاشارة التي لا يتعين  
معاني اسمائها الا بها نحو هذا حرف الزاء امي والصيغة  
للقرب اذ يباع البعيد فشم الموسط فاقى له فالصيغة  
للاقرب جده تقديها ظاهر ويا وايا وهيا للبعد من جمل محسني  
قال واما ما تمة مع كونه تعالى القرب من جمل الوردية فلا يتقصا  
الداعي لنفسي واستغناء له عن مرتبة الله قول تعالى عن ابن  
الحاجب بالعم واد تضاها الرض حرف الايجاب نعم للتقريب  
امى للتقريب مضمون ما سبق استغناء ما او خبر ايجابا او نفي  
هذا في اللغة وفي العرف يعوم منه معنى الايجاب النفي كلي  
وكذا قال النحوي لو قال ليس عليك الف درهم فقال  
نعم يكون اقرا اتر جبالا للعرف على اللغة وبل لا يجاب النفي

حروف التشبيه

حروف النداء

خبر او

خبر او استفها ما كيلي في جواب من قال نعم زيد ولم نعم زيد امي  
يلى عام زيد وامى بك الهضرة وسكون الباء للانبات  
بجلا استفها م ويادخل القم بلا قصر ومع بعد امي لا يذكر  
فعل القم معه لا يقال قسمت امي وربن ولا يكون المصنم  
به الا الرب وانه ولعمري لقوله تع وبسنة ذك احق امي  
وربن واجل جيبك والفتح وان بك الهضرة و  
ولتتد النون المفتوحة لتضد بق المخبر موجب او تاقيا  
وجاء بعد الاستغناء والدعا حرف الزيادة ويسمى  
حروف الصلة لانه يتوصل بها الى زيادة القساحة او اقامة  
وزن او غيره ذلك ومعناها انها قد يقع زائدة لانها لا يقع الا  
زائدة والمراد بزيادة انها ان اصل المعنى يدونها لا يختل الا انها  
لا فائدة لها اصلا والة كانت عبثا فلا يجوز في كلام القصحاء  
لا يستحق في كلام الباري تعالى فائدة انها اما لتايد المعنى كمن  
الاستغناء والباء في خبرها وليس عند سبويه وكقوله تعالى  
وما امر والا لبعيد والله واذ بقه انا لا يراهيه والكاف قوله  
تعالى ليس كشك شي قد مرهما لعدم مجتمعا والتفاد الافراد  
وان بك الهضرة وسكون النون يزاوم مع العاقبة

حروف الزيادة

او استقامة الوزن او  
السمع او نحو ذلك الكلام  
كشكرت له ولا ابا لك  
صح