مثل كون صيغة سماعية كالصفة المشبهة فان صيغ سماعية عشرة على ما بين
في علم الصرف والخصائص الفاعل ببعض الاحكام مثل لزوم تعريفه باللام وغيره
كما في الافعال المدح والذم والتعلق كما في كل فلبن ولواعته مثل هذا التزوم
انير فع القياسي من البيتين اذا ما من نوع منه الا وهو مختص ببعض
الاحكام كالمتعدي ممتاز بالتعدية الى مفعول والازم بعدمها والصفات
بلزوم الاعتماد والقاعدة المذكورة مثل كل صيغة مشتهة يرفع الفاعل
فان افراد موضوعها غير محصورة بل المنحصر صيغها بخلاف السماعي
فان افراد كل نوع منه محصورة كحروف الجر كما عرفت وهو اي القياسي
انواع تسعة النوع الاول الفعل مطلقا فكل فعل متصرف او غير
متصرف تام وناقص لازم ومتعد معلوم ومجهول ماض ومضارع
وامر وفعل تعجب يرفع اي يجعل الرفع في معلوم واحد فاعل ونائبه
واسم لان النسبة الى المرفوع مأخوذة في مفهومه وضعا على ما هو
المشهور فلا يكون بدونه الا اذا كتف بماء الكافة وذلك في ثلثة
افعال قل وكثر وطال وذلك لشبههن بربت ولا يدخل الا على جملة
فعلية صرح بفعلها وقال الاندلسي لا يكف الحروف وما في هذه الافعال
مصدرية مصدرية مع مدخولها فاعل وينصب معمولات كثيرة مفاعيل
او غيرها كالحال والتمييز والمستثنى والاخبار المنصوب واللازم لا ينصب

المفعول

المفعول بل غيره وسيصرح به ويجوز تقديم منصوب عليه لقوته في العمل
وكون المنصوب فضلة وما يحتج من عدم جوازه بوجود مانع من التقديم
لا حق بالنظر الى فعلية وهو اي الفعل على نوعين لازم ومتعد
فاللازم من الفعل قدمه لكون مفهومه وجودا وتقلة بحاجة بالنسبة الى
المتعدي مما اي فعل يتم فهما اي فهم معناه بغير ما اي شئ هو المفعولة
وقع عليه اي على معناه الفعل الاصطلاحي اي معناه او الحدث نحو
قعد زيد وتوقف على مكان الفعل ليس على ما وقع عليه بل على ما وقع
فيه وهو مشترك بين افعال سوى فعل الله تعالى ولا ينصب
الفعل اللازم المفعول الا بغير حرف الجر والنصب بحرف الجر بغير اللازم
والمتعدي ولا يختص بواحد منهما وسيجئ تحو مررت بزيد وضربت زيدا
بالعصا فمنه اي من افعال اللازم افعال المدح والذم لصدق تعريف
عليها واضافتها الى المدح والذم لاختصاصها بانشائهما فاذا قلت نعم
الرجل زيد قائما تنشئ المدح به وليس المدح موجودا في الخارج فاخبرت
بكلام مطابق له وكذا بئس بخلاف مثل مدحت وذممت فانه لا اخبار
عنها لا انشائها بالافظ المذكور فيخرج عنها بالاضافة سواء اعتبر المعنى
التذكيري او التقبيحي او الافعال المشهورة بهذا القلب لانه مبني على معنى
التذكيري وانما فصل بفضله منه لانها احكاما خاصة كما سيظهر