

او الجارات لم يترك من الحروف التي ليس له خروج فلا يكون لفظاً وذلك اللفظ  
أما بان يصوت الانسان من نفسه ذلك الصوت كفاق اذا لم يقط قاصدا للمدار  
ما يشابه صوت الغراب فيكون موهوما لعدم التركيب فيكون يصوت مثل قول زيد  
غاق او اوق قال الغراب غاق او غاق صوت الغراب فيكون موهوما للتركيب  
مبني على الكسرة فما سكن ما قبله لم يقطع والاشياء المتكلمين قال المص  
الغراب يقرئ او صوت به للبعاطم اى لا يجل لها ثم الخذ او ذجرة وليس  
البعاطم من اثم الوضع حتى يوضع لها الالف والياء ثم يركب الالف على الفاء  
الغظ عليها لتكرر ذلك في سمعها ولكنه في جنس الصا فاذا سمعت اللفظ  
يتعمقت لمقصود كمنه معنى من النون ومكسورة الحاء المنهارة ومفوتها  
وقد تحفظ لانه البعير وكذا اجمع والريح بكسرة الفاء وسكون الناء  
ويكون الكسر النون فان البعير اذا سمعت واحدم هذه انا تكرر  
سمعها به وقبل لها اسم فعل وارتيادها الرضى قال المصراع انه الخي لا يخله  
في هذه بق قسم اخر وهو لفظ غير ممنوع صادر عن الانسان وانما يتبع  
بالطبع كمنه عند العجايب وللندم واه للتعجب واخر للتعجب وهم لزمها  
يقضيه بالطبع ذكره في الامتحان وتمام البحث عن الالف الاصول بانه  
على لسان الانسان انما متقول الى باب الصاد ولو زمت المصدرية  
ولم تفر اسم فعل مثل صدمه فكل كلمة وانما غير مقبول بل يتبع على ما كانت

عليه حيرت

عليه حين كونها موهوما ساذجة والويع والسرور كون اخر واخر ذلها بها على ما فيها  
طبيعة فليست كلمة ومنها ما يخرج على لفظ الانسان كما اذا قال غاق زيدا والغراب  
غاقا وغاق صوت اليربوع اوقال هذا العجب والندم واهى او عند الناقه البعير  
مخ وهزه مبنية كما سبق لفظا من حيث انها اصوات بل هو من حيث انها  
صكاية لها ومنها ما يصوت به للبعاطم وقدم سبق ايضا والسلم يكن جميع  
الركبات من المبنيات على ما يظهر من اللفظ وقال بعض المركبات وهو  
اي البعض الذي من المبنيات كل كلمتين فاعلن او اسين او حرفين او مختلفين  
حققتين او مختلفتين المشتمل نحو سبويه ولو قبل على فظلم كان ابدال الحذف  
ليس حرجها فاعلن في الاخر قبل العلية نحو ناطة او فاهم زيد وان  
زيد ومن زيد و زيدان ضرب ولو قبل ليس فيها بسببه كرم مثل زيد قائم وجل  
فانضم مع المركب الاستمادس والتمسقي ونحو النجم والضعق كالكلمة  
الواحدة لشدت الالمزاج فلو يدخل في كل كلمة كلمتين جعلنا اسما ولده  
بان جعلنا علما فان كانت كلمة اخرى في مما جعلنا علما صوتا سواء كان  
الاول اسما نحو سبويه او فعلا نحو جيا، وبه او حرفا نحو ان وبه نينا اس  
الجزان الاول لكونه جزء من الاسم وكون اخره في الوسط والثنان لكونه  
بيننا قبل التركيب في سبوت منه ان ما في اخره بنا، يمكن معربا بحراب  
تقلبين وما ذكر هنا ساوكت الى مسكات الفير وكثر الرثان لاق املة