

سيرة النعل الذي ظهر القوم من ارضهم ما دافعه كما في الرجل يمشي
وفتح للهم قدره نحاس ما يركل احد الشد منه عن اياهم
الياء وما في اية اذ لا يظن ذلك المقرب ان عذبا ايسر في
بل الشد وانه لا يظن عذبا العوا وفيه الحال وفيه صبح بتفاوت عذبه
انما اراها في القوم منه وجعلنا مع الابرار ابو جعفر في عهده
قال كان من احدث حديث عهد بغيرس في منزله يوما فادبوا بامر
خارج البيت فقصده ان يتنهدا فقالت ابصر ما فربتك ففعل فاذا
هو حية عظيمة على فراسه فقتلها وخر الفتح صريحا فلم يدر اية ما كان
اسرع موتا فذكر ذلك لرواية صلوات الله عليهم في قولنا بالمدنية جنتا
فقد الحيا فاذا رايتهم منهم شيئا يعني حية ومنه حيا عن شئ في
البيان احوال كون من البيت على وجه الاحتمال ان المنة لكونه حيا
لطيفا يتفكر في كل ليلة فاذا نوه جتا الهمة ان من الايدان
على الشد في ايام وصفة الايدان على ما روى في حديث آخر
انه يقول شكك بالعرش خذنه عليك سليمان بن داود الازدي
فان بدا كمدى ظهر بعد ذلك فاقتلوه فانما هو شيطان سماء شيطان
لتمره وعدم ذهابه بالايديان وكلتموهم من الجن والانس والداية
يسمى شيطانا على الحديث اشارة الى ان حيات غير المدنية
تقتل في غير ايدان قال قوم الابرار وذو الطهقين بضم الطاء
المراد بركوة الفاء للظان ان الايضان على ظهر الحية من الباب التاسع
عنه هذا الكناية حيات المدنية يقتل ان من غير ايدان لما روى
انهم يشاؤون من هذا الحكيم اعلم ان تخصيصه على الحية بين
اشكال العوام وتخصيص حيات المدنية بالايديان ودون سائر
الحيات ووجه انفاء ضرره بالايديان وتخصيصه بشك متا
تأثيره على الملك ايج عايشته رضى عنها انتفا على الرواية
عنها قالت كان النبي عليه السلام مؤذنا بلال وابن ام مكتوم

وبلال

وبلال كان يؤذ بلال وابن ام مكتوم كان اعمى وكان لا يؤذ بلال
حتى يطلع الخيل الصناديق ويقال له انبخت فبين عليهما ما ينزل
بازا منها فقال لهم ان بلال يؤذ بلال فكلوا واسموا حتى يؤذ
ابن ام مكتوم استدرت الشا في و ابو يعقوب وماله على جوار الاذان
الصبح قبل دخوله وخالفهم ابو جعفر قبا ساعدا ساعدا العتول والقباب
عنده ان اذا بلال لم يكن للعتول القول للعتول لا يفر منكم اذ ان بلال اذ
يؤذنا ليصيح فاعلمك ويتصصاعك وينتبه ناعمة ق ابن مسعود رضى
انتفا على الرواية عن ابن ام مكتوم انما ينزل اليها ليعلم به القوم
ع الاثتفا العلم ويرى غير العلم بقبض العلماء ويكثر فيها الفرح بسكون
الراء والهرج القتل هو زنا يكون هذا قول النبي عليه السلام وان يكون في
من الرواية في الحديث حث على ذنب العلم الذي يفرحون به ذلك
الايام الدينية جابر بن سمرة رضى عنه وروى عن ابن ام مكتوم ان
كتاب من الرواية بالاحاديث الموضوعات والاحوال الباطنية والبرية وغير
منها كانوا يلبسون في الكذب واللبس فاحذرهم من ان يفرحوا بصنيعهم
لكن جاء في بعض روايات غيره وقيل ان قول جابر بن سمرة رضى عنه
انتفا على الرواية عن ابن ام مكتوم في حيا على العتول بدلين اسم ارت
هو الذي بدنه موضع بياض واقرع وهو الذي ذهبه من اسم
والحي فالاداة ان يتلهم اي تحبهم الجاهل خبر ان دخل عليها
الفاء لكون اسمها ككرة موصوفة ومن المتحور دخول الفاء في
خبرها بقدر الخبر في الرواية ثلثة في بن اسلم لارادته ان يجعل
في شانه عتية فاراد ان يتلهم فبعت اليهم بكا في البرص
فقال النبي احب اليك قالون حسا ويذهب بالقب
بتقد يراد عتية على قوله لود حسا كذا قاله شارح وقال النبي
هو ارفم يعني للسيد قوله وتسمى بالمعبد حتى ترى ان تراه
على الذي قد فذرت بكسر الراء الجح اى سره في الناس قال النبي

وجله حيا